



## GADA NOSLĒGUMS

2009./2010. MĀCĪBU GADA NOTIKUMU APKOPOJUMS  
CŪKKĀRPAS RAGANĪBAS UN BURVESTĪBU ARODSKOLA

*Redaktora sleja*

Kad ziedošo koku smaržas ierašanos Cūkkārpas akmens mūru sienās nekas vairs nevar apturēt, kad liekas, ka no Cūkmiestiņa puses dzelzceļa sliedēm ik pa laikam atskan Cūkkārpas ekspreša aicinošais signāls, kad visi kausi sadalīti un gaisma vakaros nedomā atkāpties līdz pat vēlai stundai, tad klāt vasara. Kad klāt vasara, klāt mācību gada beigas. Atliek vien pasmaidīt un uzsist sev draudzīgi pa plecu. Tu esi izturējis vēl vienu gadu! Apsveicu!

Vairs nav jāuztraucas par laicīgu piecelšanos, lai nenokavētu stundu, aizmirstu mājas darbu kalni nevajā murgos. Centīgākie priecīgi savus sekmju izrakstus iekrāmē mantu lādes pašā augšā, lai tas būtu pirmais, ko parādīt vecākiem, kad nonāksi mājās. Arī sliņķi var mest pie malas uztraukumu. Jo nu jau par vēlu. Vairs nav nekas labojams. Atliek vien solīties saņemties nākamajā gadā.

Paldies, ka esat bijuši šajā mācību gadā kopā ar „Bubuļu Kambari”. Gan priecīgos mirkļos, gan ne tik priecīgos. Bet tāda jau ir dzīve, tā nevar sastāvēt tik no viena smaida uz sejas. Cerībā, ka neviens netur jaunu prātu uz skolas avīzes redakciju un patiesībā jūs klusiņām gaidījāt katru mūsu jaunāko izdevumu ar nepacietību, mēs šķiramies līdz nākamajam mācību gadam.

Vēl tikai mūsu pēdējais izdevums, kas iespējams, kavēs laiku atpakaļ ceļā uz Londonu, vai vasarā kādā brīvā brīdī. Vai varbūt vēl tepat, pēdējā vakarā, koptelpā, pie kamīna. Šī gada spilgtāko notikumu apkopojums. Jo mēs paši esam tie, kas veido „Bubuļu Kambari” un viss, kas ar mums noticis, ir svarīgs un nedrīkst būt aizmirsts.

*Jauku, piedzīvojumiem bagātu vasaru vēlot,  
spocīgais „Bubuļu Kambara” redaktors*

*Bendzāms Vārs*





## Ziņo torņi

Kā jau katru gadu ierasts, kāds audzēknis no katra torņa kļūst par sava torņa ziņotāju. Tas taču ir svarīgi novērot, kas notiek tev apkārt, visu kārtīgi iegrāmatot un piefiksēt. Nu kaut vai tikai tāpēc, lai pēc tam palielītos citu torņu priekšā, ka lūk, aiz tavas paroles gleznas ir noticis daudz vairāk nekā citiem. Gan varoņdarbu, gan sadarīto blēņu ziņā.

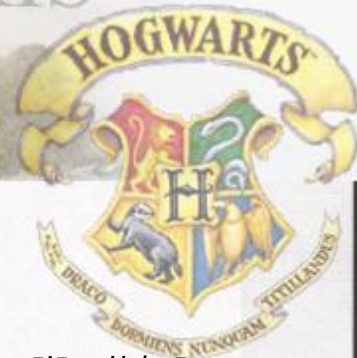
Tādēļ arī šogad, lai noslēpumu aizkars krīt un visi uzzina visu. Vairs nekādas paroles un gleznas netraucēs mums ielūkoties draugu torņa notikumos vai kavēties atmiņās par paša torni notiekošo.



### Grifidoratorņaziņotājsziņo:

#### **ALUDRA DE MAIRĀNA SARĪKO DEJU PULCIŅU**

Kurš gan nezina, ka **grifidori** ir drosmīgi un aktīvi audzēkņi. Un nav ne mazāko šaubu, ka tas viņiem jau ir asiņās. Jo kā gan savādāk var izskaidrot, ka tikko kā ieradusies skolā, jaunā grifidoru pirmziemniece **ALUDRA** jau ir gatava darboties. Vēloties ar savu aizraušanos - dejošanu, dalīties arī ar citiem skolas audzēkņiem, meitene drosmīgi dodas pie skolas direktores, lai izprasītu atļauju rīkot deju pulciņu. Jūs jau droši vien nojaušat, ka mazās dejojotājas nodomiem nav lemts tik viegli piepildīties, jo skolas direktorei nebūt nav pa prātam atļaut katram jaunam pirmziemniekam kaut ko organizēt. Taču meitene nenokāra degunu un sadabūjusi direktores pieprasītos dokumentus panāk savu, un skolā darbību uzsāk deju pulciņš.



## ALTERNATĪVAIS HELOVĪNA DIENAS PASĀKUMS GUĻAMISTABĀ

Lai gan skolas vadība bija parūpējusies par audzēkņu izklaides iespējām Helovīna svētkos, sarīkojot balli ar dažādām atrakcijām un spēlēm, tas netraucēja grifidoram **MIKUM LAPIŅAM** sarīkot personīgo Visu svēto dienas ballīti zēnu guļamistabā. Kad nu istaba bija piepildījusies ar dažāda izmēra ķirbjiem, svinētāji nolēma iedzert arī ko stiprāku. Šampanieša dueļa rezultātā **ADELĪNA MARTINESA** un **MAGNUSS NĀVNESIS** ņēma istabas aplietās mēbeles un devās uz koptelpas baseinu peldēties, lai atmazgātu lipīgo apģērbu un arī krēslu.

## REINIS IZMANTO SAVU BRĀLI KĀ KURJERU

Agrāk vai vēlāk skolā veidojas romantiski noskaņoti pāriši. No tā vienkārši nevar izbēgt. Un liktenim tik bieži labpatīkas savest kopā audzēkņus no dažādiem torņiem. Neiedomājamās ciešanās atliek vien skumji noraudzīties kā mīļotais pazūd aiz koptelpas gleznas, kur tev ieeja liegta. Taču dažiem ir veicies! Pārsteigumi mīļotajam no rīta koptelpā ir iespējami pavisam vienkārši, ja izredzētās tornī, piemēram, mācās tavs brālis.

Tā paveicās arī slīdeņu puisim **REINIM ŠUSTAM**, kurš ziņu savai izredzētajai no grifidoru torņa palūdza nogādāt savam jaunākajam brālim **PAULAM ŠUSTAM**. Tiesa, kā jaunākais no Šustiem ar savu uzdevumu tika galā, vēsture klusē. Tik vien kā zināms, ka diemžēl Reiņa un **ALIJAS GROTA**s romantiskās attiecības nav vilkušās pārlieku ilgi.

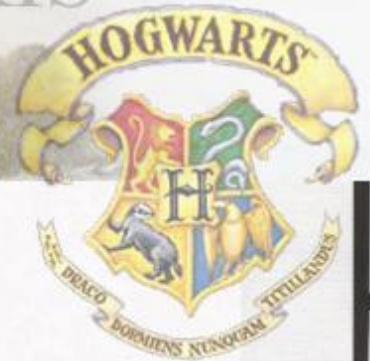
## BENBOVS MĀCA SIET MEZGLUS

Labu laiku daudziem likās, ka grifidoru torņa vecākais - spoks **ADMIRĀLIS BENBOVS** ir tikai leģenda. Jo, atklāti sakot, spoku neviens netika redzējis visai ilgu laiku. Pat pie viņa paredzētās Aizsardzības pret Tumšajām zintīm stundas nenotika un tikai daži no vecāko gadu grifidoriem zināja teikt, ka admirālis esot devies atkarot savu kuģi vai ko tādu. Laikam jau tā bija tiesa. Jo uz otro semestri spoks tika manīts visai jautrā prātā, dūmojot savu pīpi kā skursteni un katram otrajam apjautājoties, kurš gadsimts esot. Taču spoks ne tikai atgriezās. Spoks sāka izrādīt interesi par saviem rūpju bērniem grifidoriem. Visiem taču skaidrs, ka vislabākās rūpes par bērniem ir nododot savas zināšanas tālāk. Un kā jau jūrnieks būdams, tā nu bija gadījies, admirālis mācēja siet mezglus. Tā nu grifidoru koptelpā parādījās mezglu siešanas pulciņš, kurā varēja ņemt dalību visi grifidori neatkarīgi no vecuma un savu burvju spēju līmeņa.

## GRIFIDORI SVIN KALAMBOLA KAUSA IZCĪŅU PROFESORU TĒPĀ

Vēl pēdējo reizi šajā mācību gadā grifidori bija nolēmuši apliecināt savu drosmi. Jūs taču piekritīsiet, ka pirmkārt, jau izcīnīt skolas kalambola kausu ir liels sasniegums. Taču kā šī notikuma svinību vietu izvēlēties profesoru istabu, noteikti liksies neprāts jebkuram citam, izņemot grifidoru drosmīgo komandu.

Aicināti bija visi, kas atbalstīja grifidorus spraigajā cīņā pret slīdeņu komandu, taču kā jau noprotat, nebija pārāk daudz drošminieku, kas spēja ļauties svinībām konkrētajā telpā, tādēļ grifidoriem savu panākumu nācās atzīmēt visai šaurā lokā. Varbūt tomēr nākamreiz grifidoriem izvēlēties kādu citu telpu svinībām, kas arī citu torņu pārstāvjiem nešķītīs kā droša pašnāvība. Tomēr uzvara jau ir svētki gan komandai, gan arī tās līdzjutējiem.



**Slīdeņatorņaziņotājsziņo:**

## **KĀ NEPAPILDINĀT KAĶU POPULĀCIJU SKOLĀ**

Parasti, nonākot kādā jaunā vietā, ļaudīm rodas jautājumi un dažādas neskaidrības par jaunās vietas noteikumiem, ērtībām. Liekas, ka vajag pāiet vismaz mēnesim, lai beidzot visu pirmziemnieku jautājumi būtu atbildēti. Bet jūs taču piekritīsiet, ka tas ir tikai normāli, noskaidrot vai dzīvnieki, kurus skolā ir atļauts turēt, pēkšņi savā starpā neradīs pēcnācējus, kamēr audzēkņi rātņi sēdēs stundās. Audzēkņiem taču nebūtu laiks nodarboties ar kaķēnu audzināšanu, jo tad visticamāk mācības paliktu novārtā. Bet esot skolā pareizāk taču būtu mācīties.

Taču satraukumam nav pamata un to uzzināja arī abas slīdeņu pirmziemnieces **DŽEINA DANNA** un **ARINA ZEMJONEVA**. Meiteņu kaķi pavisam mierīgi varēja uzturēties vienā istabā un tiem nebūs ne mazākās vēlēšanās radīt kaķēnus. Maģija vai ziniet. Tāpat kā nebija noslēpums, ka skolā vispār valdīja maģiska gaisotne, kas bija speciāli radīta, lai audzēkņu dzīvnieki šeit iedzīvotos un neplēstos.

## **MADemoiselle Mondino no Bosbatonas**

Nevienam nav noslēpums, ka Cūkkārpā nebūt nav vienīgā burvju arodskola. Un pat ja kāds tam netic, tad šogad par to bija iespējams pārliecināties savām acīm, jo Cūkkārpā mācības uzsāka **ŽILĪ MONDINO**. Meitene no Bosbatonas maģijas akadēmijas. Jaunā franču madāma tika iešķīrota slīdeņu tornī un jau visai drīz bija iedzīvojusies Cūkkārpas gaisotnē, atrodot starp audzēkņiem gan domu biedrus, gan nelabvēļus. Bet ko nu par sliktu. Mondino jaunkundze izrādīja lieliskas maģijas zināšanas, kā arī ar viņas palīdzību mums bija iespēja pārliecināties, ka Francijas skolā mācību viela atšķiras no Cūkkārpā ņemtās, jo izrādījās, ka Žilī jau hiromantiju bija paspējusi apgūt, kamēr Cūkkārpas audzēkņiem tā vēl bija programmā. Tomēr pareģošanas profesors neapjuka un ņēma Žilī kā savu palīdzi, un kopīgiem spēkiem dalījās savās zināšanās arī ar Cūkkārpas audzēkņiem.

Katrā ziņā Cūkkārpas audzēkņi ir atsaucīgi pret apmaiņas studentiem un kas to, lai zin...



Varbūt nākamajā mācību gadā mums būs vēl kāds apmaiņas students no kādas citas maģijas skolas.

## NESAPRASTĀ MĪLA

Tie lielie jau nekad nesaprot tos mazos. Par to pilnībā varēja pārliecināties mazā slīdene **ĒHO DI FŪRA**, kad jaunajai meitene tā gadījās, tā savādi gadījās iemīlēties kraukļanagu torņa spokā **HILDEGARDĒ**. Protams, pieaugušie visi kā viens apgalvoja, ka tas neesot normāli, kamēr mazā meitene centās sevī atrast atbildes uz jautājumiem, kas vispār ir normāli. Un ticiet man, tādām jaunām prātām tas nemaz nav tas vieglākais no uzdevumiem.

Skumjš bija šis mīlas stāsts. Hildegardē salauza mazās meitenes sirsniņu un nozuda no skolas pat lāga neatvadījiesies no savas kvēlās pielūdzējas. Vēlamies gan atzīmēt, ka uzskatām, ka pie šī gadījuma bija vainojama kraukļu spocene, jo šis nebūt nebija pirmais gadījums, kad ar kāzām apsēstā spocene lika kādam sevī iemīlēties. Jau pirmajā septembrī par daiļās, bet diemžēl mirušās būtnes upuri krita jaunā elšpūte **ELEONORA RIDLIJA**.

## SARKANMATAINAIS SPOKS ARFĪNIJA

Saprotams, ka nav jau pārāk viegli gadsimtiem dzīvot vienā un tajā pašā vietā. Droši vien, ja šo rakstītu spoks, tad viņš sāktu ar domu, ka patiesībā nemaz nav viegli dzīvot. Un ka būt mirušam ir daudz jaukāk. Tomēr neticiet spokiem. Visticamāk viņi jūs māna! Un visai bieži mānīties patika arī jaunam slīdeņu torņa spokam **ARFĪNIJAI MONĒ**. Šī spocene gan pirmajā acu uzmetienā izskatījās kā no grifidoru torņa pamukusi, savu spilgti sarkano matu dēļ, taču neļaujiet sevi maldināt! Arfīnija ir īsta slīdene, to jūs nopratīsiet tiklīdz kā pārmīsiet ar viņu pāris vārdu.

Kur viņu skolā sastapt? Visbiežāk mēģinot iztraucēt kādu, kurš sev cenšas radīt noskaņas pilnu vakaru. Jo klusāk jūs centīsieties uzvesties, jo skaļāk viņa jūs traucēs. Tā ir Arfīnija.

## ZIEMASSVĒTKU PĀRSTEIGUMS: ČERMOSFORDU MĒDZ PIEMEKLĒT SVĒTKU SAJŪTAS!

Kuram gan nav zināms Čarlza Dikensa stāsts par Ziemassvētku brīnumu, kad vecais, nejaukais skopulis piedzīvoja ziemassvētku garu apciemojumu un pilnībā mainījās? Līdzīgu brīnumu šogad piedzīvoja slīdeņu torņa audzēkņi, kad svētku rītā koptelpā bija ieradies profesors **ČERMOSFORDS**, lai dalītu svētku sajūtu kopā ar saviem audzēkņiem. Viss bija kā nākas. Egle, dāvanas, gardumi, svētku dzejoļi un dziesmas. No tā mums būs mācīties, ka savos vērtējumos par profesoriem nevajag pārsteigties. Izrādās, ka profesors Čermosfords ir jauks un patīkams cilvēks. Īsts bērnu draugs! Un citiem torņiem ir pamats slīdeņus apskaust, jo mēs droši zinām, ka slīdeņu vecākais bija vienīgais no torņu vecākajiem, kas pavadīja svētku rītu kopā ar saviem audzēkņiem.

## NEPARASTĀ DĀVANA

Īpašu dāvanu šajos Ziemassvētkos piedzīvoja slīdeņu meitene **DARIA LOKSA**. Kādēļ īpašu? Jo te nu atkal bija tas gadījums, kad mīlnieki bija sagādījušos dažādos torņos un Darias draugs kraukļanags **BENDŽAMINS VAITS** bija nolēmis palūgt sava torņa spocenes **HILDEGARDES** palīdzību, lai dāvanu nogādātu draudzenei.

Un te nu tā bija! Uz galda atradās ne tikai kastīte ar dārgām rotaslietām. Dāvana turpinājās arī uz slīdeņu koptelpas sienām, kur spocene no visas sirds bija sapūtusi Darias



vārdu ar krāsu baloniņiem. Daria bija pozitīvi šokēta. Iespējams, ka citi arī varētu ņemt piemēru no kraukļanaga un sūtīt kā kurjeru spoku. Tomēr nedomājiet, ka mākslinieciskās dvēseles - spoki izpildīs visu tieši tā, kā jūs to vēlēšities. Mākslinieki mīl brīvību. Tā arī bija šajā gadījumā, jo beigās izrādījās, ka uz apsveikuma kartiņas puīša rakstītajam sveicienam bija pievienojusies vēl viena rindiņa: „Preci mani!” kas abu mīlnieku starpā radīja zināmu nesaprašanos.



**Kraukļanagatorņaziņotājsziņo:**

## **ROMANTIKA JAU NO SEPTEMBRA SĀKUMA**

Skolas dzīve noteikti nekādi nav iedomājama bez romantiskām attiecībām audzēkņu starpā. Un šajā mācību gadā **kraukļanadze MISIJA DE FANTOMA** bija pirmā, kura sāka saņemt anonīmus uzmanības apliecinājumus. Katru rītu uz koptelpas galda atradās svaigi saplūktas zilas puķītes, kas septembrī vēl ziedēja ap skolas ezeru. Iesākumā savādās matu krāsas īpašniece nemaz neticēja, ka atstātie ziedi vispār domāti viņai. Līdz slepenais pielūdzējs uz atstātās kartiņas sāka rakstīt gan Misijas vārdu, gan uzvārdu. Tas vilkās kādu laiku, līdz puķīšu nesēja slavu sāka pierakstīt Misijas bijušajiem puīšiem. Tad beidzot vaininieks pats atklājās meitenei. Misijai domātās puķes ar apskaužamu regularitāti atstāja pirmziemnieks **BENDŽAMINS VAITS**. Diemžēl viņu romantiskās attiecības nekā tālāk neizvērtās. Vieni saka, ka pie vainas bija tas, ka Misijai nu nekādi neesot pieņemams attiecības ar puisi, kurš ir jaunāks par viņu, citi atkal zin teikt, ka Vaits, neguvis atsaucību no Misijas puses, visai drīz savu skatienu koncentrēja citas vecākas meitenes, Darias Loksas, virzienā.

## **SALDĀ GULTA**

Ir dažādi veidi, kā izrādīt savas simpātijas (vai arī antipātijas. Kurš no šiem gadījumiem tas īsti bija, par to vēl zinātnieki strīdas šobaltdien) Bet tā nu gadījās, ka pirmziemnieces **RIVENDELLA MŪNA** un **LULŪ NJIKA** bija apvainojušās uz savu kursa biedru **BENDŽAMINU VAITU** un nolēma viņam saldi jo saldi atriebties.



Bruņojušās ar pilnu somu ar konfektēm, abas pirmziemnieces paklusām ielavījās zēnu guļamistabā un sāka izpildīt savus ļaunos nodomus. Puiša gulta tika pielikta ar zilām un rozā želejkonfektēm. Īpaši baiso iespaidu bija jāatstāj zilajiem zirnekļiem, jo laikam jau meitenēm bija zināms, ka Vaitam ir ļoti saspīlētas attiecības ar šīm posmkājainajām radībām. Tas nebija viss! Visgaršu zirniši ieņēma savu vietu gan spilvendrānā, gan segas pārvalkā. Un protams, kad pēcpusdienā puiši atgriezās savā istabā, konfektes bija paspējušas sakust, atstājot uz veļas briesmīgus pleķus toksiskās krāsās. Tomēr atriebības plānam nācās sastapties ar problēmu. Proti, meitenes īsti labi nebija pacentušās noskaidrot, kura ir Bendžamina Vaita gulta un tā nu gadījās, ka saldaiss pārsteigums beigās tika kraukļanagu prefektam **GABRIELAM DEIVISAM**.

## KAMĪNS VISĀM DZĪVES VAJADZĪBĀM

Protams, sēdēt pie kamīna un raudzīties liesmu spēlēs ir patīkami un nomierinoši. Taču kā izrādās ir cilvēki, kas iedomājas, ka kamīnu var izmantot arī citām vajadzībām. Piemēram, lai tajā sadedzinātu apģērbu, kurš izgājis no modes. Pirms doties tālāk uz tikšanos **RIVENDELLA MŪNA** bez kādām emocijām atbrīvojās no savas nīstās kleitas, vienkārši to iemetot kamīna liesmās. Protams, nepatīkamā, degošā auduma smaka ātri vien izplatījās pa visu koptelpu. Tas pievilināja skolas baiso spoku **DAZU BAIRONU**, kas tā vien vēlējās mazo piromāni nodot skolas vadības rokās.

Riveru izglāba tikai un vienīgi brīnums. Vai pareizāk sakot, kraukļanagu torņa spoks **HILDEGARDE**. Bet jūs taču piekritīsiet, ka šo spoceni patiešām var arī saukt par brīnumu. Katrā ziņā, viņa vienmēr ir klāt, kad savi mīļie kraukļanagus jāglābj no briesmām. Tā arī šoreiz. Spocene novērsa Daza uzmanību, uzaicinot viņu uz Helovīna balli. Ļaunais spoks bija apmulsis no šādas Hildegardes laipnības un pilnībā novērsa savu uzmanību no kleitas dedzinātājas un pievērsās apburošajai Hildegardei.

Diemžēl Bairona kungs tika smagi piekrāpts un Hildegarde, izmantojot spoka vājību pret sevi, vienkārši nočiepa Daza apakšbikses un tādu viņu arī pameta. Kailu. Bez mīlestības. Bez apakšbiksēm.

## HILDEGARDE PAMET CŪKKĀRPU

„Veca mīlestība nerūs”, noteica **HILDEGARDE** un sakravājusi savas mantas lielajos čemodānos devās prom no Cūkkārpas. Savai skolai veltījusi tikai pāris domīgus skatienus, viņa pameta to kā noslēgtu posmu savā dzīvē. Vai kādreiz sanāks atgriezties? Kas to lai zin. Taču šobrīd spocenei bija cits mērķis. Tā stāstīja, ka kaut kur ir atradusies viņas jaunības dienu mīlestība, puišis vārdā Filips. Un Hildegarde nedrīkstēja kavēties ne mirkli, lai dotos viņu uzmeklēt.

Aiz muguras palika iemīļotais tornis, mazā, ar mīlestību apsēstā **ĒHO**, viņas dārgie kraukļanagi, bet Hildegarde zināja, ka viņi visi sapratīs. Jo spocenes vietā rīkotos tieši tāpat. Savai mīlestībai ir jāseko.

Savukārt, mēs, kraukļanagi, novēlam Hildegardei atrast savu mīļoto un sakām lielu paldies par laiku, kuru trakā spocene pavadīja kopā ar mums. Paldies, Hildegarde! Tu esi lieliska!

## MANIERĪGAIS SINJORS RINALDO

Kā teikts izcilos klasiķu darbos: „Zārks jau nevar palikt tukšā.” Drīz vien pēc Hildegardes nozušanas kraukļanagu tornim parādījās jauns spoks. **SINJORS RINALDO**. Patiesībā viņa vārds ir daudz garāks un pavisam droši spēj konkurēt ar Hildegardes vārda garo penteri. Tikai audzēkņi gan nespēj atcerēties ne vienu, ne otru. Taču pats interesantākais, ka tikai vārda garums ir vienīgā Rinaldo līdztība ar Hildegardi. Ak, jā, nu vēl tas, ka abi ir kraukļanagu torņa spoki. Bet citādi? Viņi ir pilnīgi atšķirīgi! Cik



Hildegarde bija traka, tik Sinjors Rinaldo ir nosvērts un mierīgs. Viņš bieži manāms kraukļu koptelpā spēlējām lautu un ar īsta dzejnieka skumju sejā veramies kamīna liesmās. Jaunais kraukļanagu spoks ir īsts aristokrāts. Ja vēlaties iemācīties labas manieres, tad Rinaldo jums noteikti palīdzēs.

Kopumā spoks ir ļoti sabiedrīks, izcils sarunu biedrs, ja vēlaties runāties par nopietnām tēmām. Un vēl viņam ir kāds noslēpums, kas iespējams viņu padarītu par izdevīgāko spoku pasaulē. Kāds? Tas būs jāuzzin pašam.

## PRINČA MATRONA NĪKE MAKKALOVA

Ir kāds īpašs kaķis, kurš vēlētos pateikt īpašu paldies īpašai meitenei. Tā nu gadījās, ka vienā jaukā dienā Princis bija nolēmis pamest sev tik pierasto izklaides laukumu, sava saimnieka guļamistabu, un doties jaunāku, plašāku teritoriju iekarojumos. Jo augstāk, jo labāk! Tas noteikti ir katra kaķa ļoti mīļš sauklis. Un arī Princis izlēma, ka viņam ir jāiekaro koptelpas augstā aizkaru stanga. Ja vien jūs zinātu, kāds skats paveras no šejienes! Tad jūs katru dienu sēdētu uz aizkaru stangām. Taču, ak vai... izrādījās, ka ar tikšanu lejā ir daudz, daudz sarežģītāk. Un Princim nācās pieņemt faktu, ka vispār jau var izmēģināties gan šā gan, gan tā, bet lejā tikt viņam tā arī neizdodas. Par laimi koptelpā ieradās **NĪKE**. Un baltais pūkainis nonāca meitenes rokās, tika gādīgi nocelts no aizkaru stangas, samīļots un piebarots ar kaķu gardumiem. Vēlāk Princis par kraukļanagu kaķu labvēli Nīki pastāstīja arī saviem draugiem skolas kaķiem Redžinaldam un Hamfrijam. Un viņi kopā vienojās, ka nākamreiz savos klejojumos noteikti dosies uz tieši uz kraukļanagu koptelpu, lai apciemotu Nīki.

## KALAMBOLS - TAS IR NOPIETNI!

Mērķtiecīgi jaunieši Cūkkārpā nav nekāds retums. Jau daudziem pirmajā gadā dodoties uz skolu ir skaidrs, par ko viņi vēlētos kļūt, kad izaugs. Un ja vien cītīgi seko savam sapnim, tad tas arī piepildās. Protams, nekas nenotiek pats no sevis bez piepūles. Un ikviena sapņa piepildīšana prasa smagu un neatlaidīgu darbu. Kraukļanadzei **FELITAI ADEGREDEI** ir mērķis, un meitene ir gatava daudz darīt, lai to sasniegtu. Daudzi gan zināja teikt, ka došanās uz Kopenhāgas kalambola institūta apmaiņas programmu neesot bijis nekas cits kā bēgšana no izjukušajām attiecībām ar slīdeni **FREIJU ĀRSETU**. Tomēr lai īstie braukšanas iemesli paliek pašas Felītas ziņā. Mēs viņai vēlām veiksmi un jau brīdinām laicīgi! Saturieties pārējo torņu kalambola komandas! Kad pie mums atgriezīsies Felita, jums klāsies plāni!

## LŪDZU, ĻAUJIET VĒL PAMĀCĪTIES!

Šāda frāze no kraukļanagu mutes nemaz nebūtu nekāds brīnums. Kraukļanagus jūs atradīsiet visās papildnodarībās, visās bibliotēkas telpās un vienmēr apkrāvušos ar kaudzi grāmatu un pergamentu. Ja kāds ierosinās, ka vajag vēl pamācīties, tad tas noteikti nebūs neviens cits kā kraukļanags. Kraukļanagi ir ļoti dedzīgi arī uz kolektīvo mācīšanos. Tādēļ nemaz nekautrējas savā apsēstībā iesaistīt arī pārējos. Kad audzēkņiem likās, ka viņi nezina pietiekoši daudz burvestību, kraukļanags **KRISTOFERS DRŪ** nāca klajā ar priekšlikumu, ka viņi paši var mācīties. Par piemērotu telpu mācībām tika izvēlēta Vajadzību istaba un zinības alkstošie droši varēja nodoties zinību uzkrāšanām un izmēģināšanu praksē. No pavisam drošiem avotiem zināms, ka maģiju apguves rezultātā cietušo nebija un arī Vajadzību istaba palika savā vietā un neskarta.





## TU ESI TIK DAĻA KĀ KAKTUS

Kādus ziedus lai dāvina meitenei, kura ir tik īgna, tik neapmierināta ar visu? Rozes neesot gana skaistas, liliju smarža salkana. Katram cilvēkam taču pietāv kāda ziedu šķirne. Ko darīt, ja viņai pietāv kaktusi? Dzelkšņaini un adataini, kas dur pretī katram, kurš mēģina pieskarties neuzvilcis aizsargtērpu.

Domāts, darīts! Spoki **DESMONDS** un **SINJORS RINALDO** nolemj kraukļanadzei **RIVENDELLAI MŪNAI** rožu vietā dāvāt kaktusus. Daudz kaktusu! Tie visi tiek rūpīgi salikti meitenes gultā. Šoreiz gan vēl podiņos un tā, ka tos var itin viegli izcelt no gultas. Taču nevar zināt vai nākamreiz dāvana jau nebūs iedēstīta gultas veļā. Aizvainoti džentlmeņi, kas vēlējušies dāvināt rozes, tomēr nav joka lieta! Viņu jūtas aizvainot nemaz nav ieteicams.



## Elšpūšatorņaziņotājsziņo:

### ĪPAŠA VIETA - „ĀPŠU MIGA”

**Elšpūtis** ir skolas draudzīgākais tornis. Viņi ir gatavi draudzēties ar visiem, visur un dažādos līmeņos. Tas nebūs kārtīgs elšpūtis, ja teiks, ka viņam pietiek vietas, kur draudzēties. Tādēļ nekādu pārsteigumu neizraisīs fakts, ka elšpūšu koptelpās ir vēl viena telpa, kādas nav citu torņu telpās, saukta par „Āpšu mīgu”. Šo īpašo vietu elšpūši paši sev saģādāja. Un ticiet vai nē, bet paši aktīvākie „Āpši mīgas” iekārtotāji bija tieši pirmziemnieki. **ELEONORA RIDLIJA** un **DŽIBRĪLS**. Labi vien, ka šīs telpas sienas nespēj runāt, jo jūs jau droši vien varat iedomāties, ka tās ir pieredzējušas gana daudz. Mīlestību, nodevību, elšpūšiem tik iecienītās ballītes un arī vientulību. Kas to zina, varbūt nākamgad vēl kāds tornis sekos elšpūšu piemēram un iekārtos īpašo pasākumu telpu. Bet vienu varam apgalvot droši! Arī elšpūši ies tālāk un noteikti nākamajā gadā mūs pārsteigs ar kādu vēl svaigāku ideju pasākumiem. Jo pasākumi - tie stāv pāri visam!



## ŠAUSMU STĀSTUS IECIENĪJUŠI ARĪ PROFESORI

Rīkojot šausmu stāstu pasākumu Visu svēto dienas ietvaros, mazās pirmziemnieces nemaz nevarēja iedomāties, ka uz viņu pasākumu ieradīsies arī elšpūšu torņa vecākā un mikstūru profesore **MIKA ANDRESONE**. Pa skolu gan klīda baumas, ka mikstūru profesorei ir vājība uz ķirbjiem. Ja atminēsieties savu pirmo mikstūru stundu, tad atzīsiet, ka pirmais, ko pamanījāt, taču bija ķirbji, nevis pati profesore. Un kā gan lai Andresones jaunkundze laistu garām pasākumu, kurā bija tik daudz ķirbju vienuviet. Kopā ar torņa audzēkņiem profesore piedalījās šausmu stāstu stāstīšanā, ķirbju dievināšanā un sagādāto gardumu grozu tukšošanā.

Vai profesori Miku pēc šausmu stāstu nakts apmeklējuma naktī mocīja murgi, mūsu ziņu avoti klusē.

## ”ATDOD MAN SAVU SIRDĪ! ĀTRI!”

„Āpšu mīgā” un pirmā lauztā sirds **ELEONORAS RIDLIJAS** kontā. Tā nu gadījās, ka Eleonorai kopā ar **DŽIBRĪLU** veidojot elšpūšu īpašo vietniņu sagādājās tā dziļāk ielūkoties vienam otra acīs, lai Džibrīls apjaustu, ka Eleonora ir visa viņa dzīve. „Āpšu mīgā” viņi dalīja savus skūpstus, savas sajūtas, lai kopīgās pasēdēšanās meitene apjaustu, ka viņai nūdien patīk, ka kāds uz viņu lūkojas ar dievinošu skatienu. Vēlams, lai šis kāds, kurš lūkojas visu laiku, nav viena un tā pati persona. Tā Eleonora atklāja sevī sirēnu un devās plašākos iekarojumos visā skolā.

Stāsta, ka meitene ir cītīgi sastādījusi sarakstu ar jau izpildītajiem plāniem un ar vēl iekarojamām personām. Esiet piesardzīgi, jo sirdis lūzt krakšķēdamas, kad blakus parādās Ridlijas jaunkundze. Eleonorai tuvu stāvošas personas zin stāstīt, ka šī sirellu radiniece iekarojot pat savu brāli.

## MĪLUĻU BALLĪTE

Ir daudz un dažādi faktori, kas cilvēkus vieno. Un viens no šādiem faktoriem noteikti ir kopīgas intereses un mīluļi. Suņu kopēju pulciņi, kaķu audzētāju klubi. Savukārt elšpūšiem bija ballīte tiem, kuriem mīlulis mājdzīvnieks. Visi elši ar saviem zvēriņiem bija laipni gaidīti „Āpšu mīgā”. Lai gan sākumā likās, ka iespējams nav prātīgi laist kopā žurciņas ar kaķiem un krupjus ar pūcēm. Un kaķus ar pūcēm un žurkas ar krupjiem. Tomēr satraukumam nav pamata, jo lūk! Jau atkal maģija, kas visus skolas dzīvniekus padara draudzīgi noskaņotus vienam pret otru. Pasākums nūdien bija izdevies, un cietušo nebija. Vismaz ne no dzīvnieku vidus. Izrādās, ka audzēkņiem ļoti patīk lepoties ar saviem mīluļiem. Varbūt šī pasākuma veiksmīga norise, liktu aizdomāties skolas vadībai, ka ir vērts rīkot šādu pasākumu visas skolas līmenī. Vēl vairāk mīluļu vienkopus un vēl vairāk lepnu audzēkņu, kas izrāda savus mīluļus.

## KAĶU IEBRUKUMS ELŠPŪŠU KOPTELPĀ

Kas to būtu domājis, ka Cūkkārpā, kā izrādās, ir tik daudz kaķu! Dienā, kad **DŽIBRĪLS** bija nedaudz tā kā apzadzis doktora **KONVELA** zāļu skapi un gaitenī izlējis balderiānu mikstūru, kaķi ieradās elšpūšu koptelpā, lai mazajam, jaukajam pirmziemniekam palūgtu vēl gardā šķidrums. Jo lai vai ko, bet kaķa degunu neapmānīsi! Viņi lieliski saoda, ka puikas istabā ir vēl! Nav grūti iedomāties, kas darījās koptelpā, kad kaķi tur uzturējās dienām ilgi, gulšņāja pa dīvānu, kārtojās uz paklāja un ik pa brīdim vēl uzkāvēs. Pie Džibrīla istabiņas durvīm visu laiku dežūrēja kaķi, gaidīdami iespēju iekļūt puikas istabā. Kā viss šis tracis beidzās? Džibrīls kļuva par skolas kaķu varoni! Jo dienā, kad viņam bija apņūkusī kaķu briesmīgā ņaudēšana, puisis izlēja visu baldriānu tinktūru uz koptelpas dīvāna un devās savās gaitās. Bet kas par priekiem bija kaķiem! Tie apmierināti grozījās



pa dīvānu, glaudījās pa to un izgulēja reibumu. Un kas par darbiņu pēcāk bija mājas elfiem! Uh!

## MĀCĪBU GADA NOSLĒGUMA BALLE

Kad pa logiem jau kāpa iekšā plaukstošie zari un gaišās stundas saglabājās līdz pat vēlām vakaram, bija pienācis laiks mācību gada noslēguma ballītei. Aktīvā meitene **ELEONORA RIDLIJA** bija izgreznojusi koptelpu ar dzeltenām kreppapīra lentām, lielu uzrakstu, kas vēstīja, ka pasākums notiek šeit un gaidīja ierodamies visus. Aicināti bija visi, kas spēja nokļūt elšpūšu koptelpā. Galds bija pamatīgi klāts ar dažādiem gardumiem. Gan speķpīrāgi, gan šokolāde, gan sviestalus, gan stiprāki dzērieni. Šis bija pasākums, kurā pie elšpūšiem ciemojās spoks **DESMONDS**, dzima Stīvs - speķpīrāgs, tika spēlēts limbo līdz rīta gaismai un neviens vairs nedomāja par mācībām. Zem dzeltenā karoga elšpūši bija aizvadījuši pēdējo ballīti šajā mācību gadā. Bet tas nebūt nenozīmēja, ka viņiem nebūs ko svinēt līdz pat nākamajam mācību gadam. Nebūt nē! Gan jau aktīvie elšpūši pamanīsies vēl sarīkot kādu pasākumu Cūkkārpas ekspresī, un viņiem jau priekšā bija visa vasara. Ar daudz, daudz pasākumiem un spilgtiem mirkļiem. Elšpūši jums novēl pasākumiem un draugiem bagātas brīvdienas!

## Cūkkārpas hronikas



© Mellene

## Skolas kausi sadalīti

Diez vai kāds spētu atbildēt uz jautājumu, kad radās tradīcija par Cūkkārpas torņa kausu un kalambola sacensību kausu. Varbūt kausi tika dalīti jau no skolas pirmsākumiem. Varbūt sakumā bija tikai sacensība starp skolas torņiem un kalambols parādījās tikai vēlāk. Katrā ziņā mūsu gadījumā svarīgākais ir apzināties, ka arī šajā mācību gadā sacensības ir notikušas un kausi sadalīti.

Ar torņa punktu kausu gāja visādi. Kraukļanags gan izvirzījās līderos, taču pēc Helovīna balles, kurā profesore Mado Maspēdiņa pēkšņi nolēma paeksperimentēt ar maģiskajām smiltīm, kas plūda torņa punktu pulksteņos, un tā nu visa situācija sašķobījās, pavēršot uzvaru skolas sacensībā par labu slīdeņiem.



Patiesībā visi jau bija samierinājušies ar neapstrīdamu slīdeņu uzvaru. Taču nevienam nebija ne mazākās nojausmas, ka kādu rītu pareģošanas profesors būs pamodies, redzējis ne visai jauku sapni un, lai novērstu šī ļaunā sapņa piepildīšanos, Semanuels neredzēja nevienu citu iespēju, ka tikai salikt kraukļanāgiem par mājas darbiem tik daudz punktu, ka tas viņus izvirzīja neapstrīdamā vadībā pār slīdeņiem.

Protams, profesoram nācās saskarties ar nosodījumu un pārmētuma pilniem skatieniem, taču neviens nezināja, ka Semanuels Makkalovs ir izglābis Cūkkārpas skolu no baisa un biedējoša likteņa. Bet tā jau parasti. Īstiem varoņiem vienmēr ir jāsaskaras ar noniecinājumu, un tikai pēc viņu nāves tiek novērtēti viņu darbi. Varbūt arī Semanuelu kāds pēc nāves beidzot novērtēs.

**Šajā mācību gadā jau atkal, kuro gadu pēc kārtas, Kraukļanags iegūst skolas kausu. Apsveicam centīgus kraukļēnus. Un izsakām cerību, ka viņi uz kausa spodrināšanu būs tikpat naski kā uz punktu vākšanu un mācīšanos.**

Otrs svarīgais skolas kauss, protams, pieder sporta spēlei Kalambolam.

Jūs pat nevarat iedomāties, cik daudz un dažādu spekulāciju bija par to, kurai no komandām šogad vislielākās izredzes iegūt mirdzošo trofeju.

Kraukļanagi jutās pārliecināti par savām pozīcijām, taču diemžēl neveiksmīgais meklētāja zaudējums liedza kraukļanāgiem pilnvērtīgi cīnīties spēlē pret grifidoru komandu. Tā nu kraukļiem nācās samierināties ar pirmo zaudējumu. Un jo tālāk kraukļanagi gāja, jo sliktāk viss palika. Komanda zaudēja arī savu ilggadējo kapteini, un acimredzot jaunā kapteine līdz galam nespēja savākt kopā savu komandu, un tā kraukļanagi zaudēja arī otro spēli un ierindojās ceturtajā, tas ir pēdējā vietā.

Trešo vietu ieņēma elšpūšu komanda. Un jāteic, ka to var uzskatīt par sasniegumu, jo par komandas kapteini kļuva jauniņa pirmziemniece. Un tomēr visu cieņu viņai, jo meitene ar savu harismu un neizsīkstošo enerģiju paveica neiespējamo. Saliedēja savu komandu, piespieda spēlē piedalīties pat puisī, ar kuru bija paspējusi sastrīdēties, un beigās ar neatlaidīgu darbu un mērķtiecību elšpūšu kalambola komanda ieņēma trešo vietu skolas kausā.

Slīdeņi ar savu īsāko spēli Cūkkārpas vēsturē lika visiem noelsties apbrīnā un jau paklusām slīdeņu komandai piešķīra uzvarētāju kausu. Tomēr, laikam jau te nostrādāja vecais, labais teiciens par pārlēkšanu un hop teikšanu pirms lēciena. Slīdeņu komanda lecot pamatīgi iekrita uz pēcpuses bedrē, un tā nu viņiem šogad tika tikai otrās labākās kalmbola komandas tituls.

**Šī gada kalambola turnīra uzvarētāju godu un kausu iegūst Grifidora kalambola komanda. Lai arī daudzi apšaubīja, ka viņi ir uz to spējīgi, jo komanda nemaz neizskatījās saliedēta vai uz viena viņa, ja tā varētu izteikties. Toties viņu meklētāja savu darbu paveica lieliski un lauvēni no sirds varēja priecāties par savu veiksmi vai profesionalitāti - tas lai paliek viņu pašu ziņā.**

Katrā ziņā ir klāt mācību gada beigas, kausi ir sadalīti un visi atkal var kļūt par draugiem. Vairs nekāda naids, sacensību gara vai kā tamlīdzīga. Liela un draudzīga ģimene - Cūkkārpas arodskola.



photobucket.com



joon4s.deviantart.com

## Par nakti, kad vilkači nemaz neatnāca...

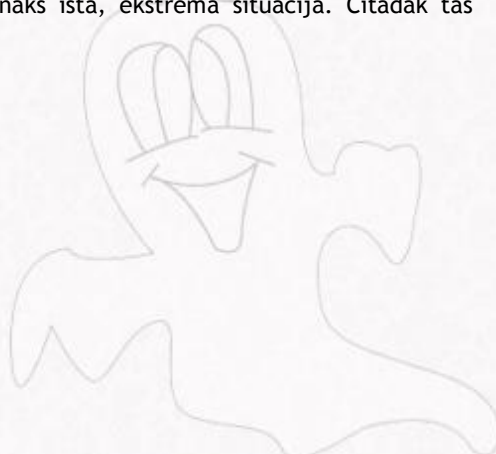
Kuram gan patīk, ja viņš nakts vidū pēkšņi tiek uzrauts kājās un, nedodot pat iespēju sameklēt čības, tiek paziņots, ka gulta steidzami jāatstāj, lai bēgtu no kaut kā. Īpaši, ja šis svešinieks liekas tāls un netverams un nekas neliecina, ka tas būtu īsts.

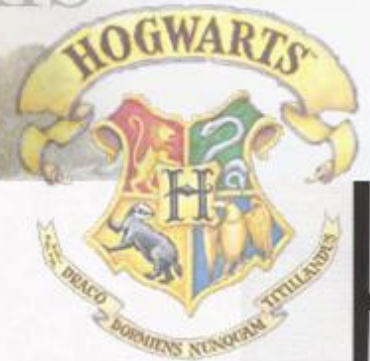
Tā bija arī ar lielu daļu Čūkkārpas audzēkņu, kuriem profesora Čermosforda balss ar paziņojumu, ka skolai uzbrūkot vilkači un visiem steidzami jāpūlcējas Lielajā zālē, izsauca skepsi lielā daļā audzēkņu, kuriem, protams, ir pašiem savas galvas uz pleciem. Tad nu lielajā zālē varēja vērot, kurš bija kādas savas mīļākās mantas savācis līdzī, tādējādi ignorējot profesora rīkojumu.

Ja iesākumā tas viss likās kā viens liels joks, īpaši brīdī, kad profesors pameta zāli un aizslēdza tās durvis atstādams audzēkņus vienus pašus likteņa varā, saviesīgās sarunas un plāpas pamazām kļuva saspringtākas, kad aiz zāles sienām bija dzirdami kliegzieni un sašķaidītu mēbeļu trokšņi. Ir visai naivi cerēt, ka pāris prefekti un zēnu un meiteņu vecākie spēš iedibināt kārtību lielajā audzēkņu barā. Pirms izlauzties no zāles, lai dotos uz saliņu, kas solīja glābiņu no uzbrucējiem, uzbrūkošas maģijas no spēles izslēdza tos, kuriem bija uzdots viņus pieskatīt. Bars neorganizēti, nepiemērotā apģērbā aukstai rudens naktij virzījās uz ezera saliņas pusi. Daži paguva izmantot slotas, lai lidotu uz tām pa vairākiem un visai bieži neveiksmīgi piezemētos. Aukstums, slapjas kājas, kas vēlāk transformējās par saaukstēšanos un citām slimībām, bija viss, ko viņi atrada uz saliņas. Līdz mirklīm, ka ieradās pareģošanas profesors Semanuels Makkalovs, tērpies kā mačo, kas atnācis sev nokantēt kādu meiteni vakaram, un paziņoja, ka nekādu briesmu vairs nedraud un visi var doties atpakaļ uz skolu.

Ko mēs no šī iemācījāmies?

Vilkaču nemaz nebija. Viss šis tika radīts, lai tikai izvilinātu audzēkņus no istabiņām un profesori tajā laikā veica apgaitu, lai konfiscētu aizliegtās vielas audzēkņu krājumos. Un, nu ja. Tā esot bijusi pārbaude, cik ļoti audzēkņi ir gatavi ekstremālām situācijām. Nu ko, lai saka... Cerēsim, ka Čūkkārpā nekad nepienāks īsta, ekstrēma situācija. Citādāk tas draudētu izvērsties par tiešām traģisku katastrofu.





## Dzintara mantikora atgriezies savā gleznā

Cūkkārpas arodskola ir ļoti sena. Un diez vai atradīsies kāds, kurš droši apgalvos, ka zina visus šīs senās ēkas noslēpumus. Dažādas noslēpumainas telpas, maģiskas būtnes, kas pilnā mīt. Var jau būt, ka pat mīlzu kalmārs ir tikai izdomāta teiksma, lai atturētu audzēkņus no līšanas ezerā. Bet varbūt arī nav...

Šajā mācību gadā audzēkņus un arī profesorus pāršalca ziņa, ka šis esot gads, kad Cūkkārpā mītošajai mantikori izdosies izrauties no sava krātiņa un nokļūt skolas telpās. Un tas nozīmēja draudus gan audzēkņiem, gan profesoriem. Maģisko būtnu kopšanas profesors gan izskatījās patīkami satraukts par šo faktu. Līdzīgi kā skolas ārsts doktors Konvels. Jo nevienam jau nebija noslēpums, ka mantikoras asarām piemīt dziedējošs spēks un tādas iegūt savā īpašumā bija katra mediķa sapnis.

Tikai aklais nepamanītu, ka skolā sāka norisināties dīvainas lietas. Uzradās agrāk neredzētas gleznas, kurām stūrīti klāt bija piezīmēta atslēdziņa. Un pats savādākais bija tas, ka šīs gleznas pēc pāris dienām vienkārši izgaisa. Uz audekla atstājot tikai uzķēpāto atslēdziņu.

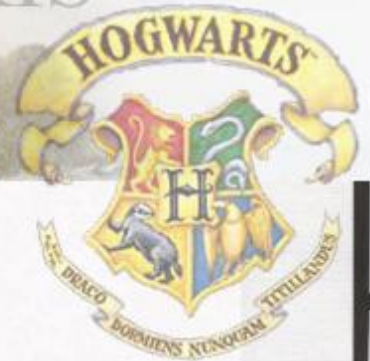
Baumoja arī par kādu vēstuli ar nenosakāmu adresātu, kura saturēja leģendu par mantikoras parādīšanos Cūkkārpā. Kāds ļaundaris mētāja pa slotu skapja mēslu spaiņiem mākslas vēstures grāmatas apgalvojot, ka tās nav patiesas. Dekstera Konvela kabinetā parādījās zāļu pudelīte ar šifrētu nosaukumu. Dīvainas lietas notikās.

Līdz martā Cūkkārpas pagrabā bija parādījušās vēl agrāk neredzētas durvis. Noslēpumainais Dzintara mantikoras kambars. Priekšā bija mīkla. Slēdzenē atslēgas. Tieši tādas kā bija novērojamas uz mistiskajām gleznām. Un te nu katram, kurš vēlējās, bija iespēja izmēģināt savu laimi mīklas atminēšanā.

Vēlāk daži zināja stāstīt, ka maģisko būtnu profesoram īsti nav izdevies tikt galā ar mantikoru un tā viņu gandrīz nogalinājusi. Ja vien Konvelam nebūtu radusies iespēja savākt maģiskās būtnes asaras un atgriezt dzīvī visus ne tik veiksmīgos mantikoras kambara mīklas minētājus.

Mantikora ir atgriezies savā gleznā un Cūkkārpas pagrabstāvā arī vairs nav nekādu liecību par savādo kambari, kas pēkšņi tā bija uzradies. Leģenda stāsta, ka mītiskais zvērs ir ieslodzīts uz gadiem 28 gadiem, un vismaz no mantikoras skolas gaites audzēkņiem tuvākajā laikā jābaidās nav.





## Sfinksas mīklas uzminētas

Kad koki jau bija izplaukuši zaļās lapu rotās, pavisam savādu atgadījumu pirms brokastīm piedzīvoja Cūkkārpas audzēkņi. Apmaldījusies un apjukusi pūcīte ar savādu vēstulīti pie kājas bija ielaidusies skolas vestibilā un izskatījās visai apjukusi. Audzēkņiem, kas devās uz brokastīm, tā arī nebija skaidrs, ko vai kuru pūce meklē. Ziņkārība vienmēr iet roku rokā ar cilvēku, un nelīdzēja pat prefektu mēģinājumi aizdzīt ziņkārīgos audzēkņus uz brokastīm un atstāt putnu mierā. Un kā nu ne! Jo izskatījās, ka prefekti paši ir visai ziņkārīgi attiecībā uz notiekošo un nemaz nesteidzās doties brokastīs.

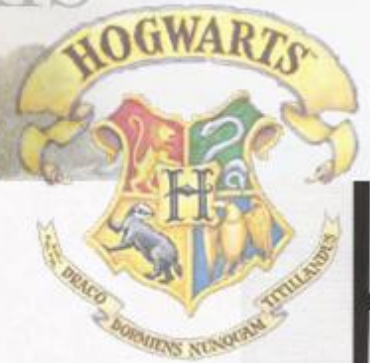
Jau pēc neilga brītiņa putns visus ziņkārīgos bija izvilinājis skolas pagalmā, kur arī atstāja savu vēstulīti, lai pats atgrieztos pie sava saimnieka.

Dīvainais pergaments vēstīja, ka tā autors ir kāds Arkānijs Metloks, kurš lūdza palīdzību. Protams, Cūkkārpas audzēkņi ir labi audzināti bērni un nekad neatsaka palīdzību svešiniekam, tādēļ ātri vien visi sanākušie sadalījās grupiņās, lai dotos palīdzēt Metloka kungam.

Bērni atrada trīs dažādus pergamentus, kas saturēja rēbusus. Taču nekas nav pārāk grūts Cūkkārpas attapīgajiem audzēkņiem, un jau pavisam drīz atbildes bija rokā. Sekojot pa savādām pēdām mežmalā, cauri Aizliegtajam mežam, pie vecā admirāļa Benbova kuģa audzēkņi atrada arī pašu vaininieku. Vīru, kas bija tērpies pirātu drānās pēc labākajām tradīcijām. Šis stādījās priekšā kā vēstules autors Arkānijs Metloks. Un norādījis uz lielu lādi, kas esot pilna ar dārgumiem, pastāstīja, ka tā un tā. Sfinksas prasot atbildes uz mīklām, bet nesakot pašas mīklas. Un redz kāda veiksmē! Audzēkņu rokās tieši bija trīs pergamenti ar šifrētām mīklām. Nu tikai atlika pateikt atbildes sfinksai, un maģiskā būtne apmierināta ar panākto atkāpās no lādes vāka un ļāva lādi atvērt.

Stāsta, ka lādē patiešām esot bijušas bagātības un to ir pieticis gan ziņkārīgajiem audzēkņiem, gan pašam pirātam. Viņi visi esot šķīrušies kā draugi un beigās pat sarunājuši kādreiz sadarboties vēl kādā piedzīvojumā...





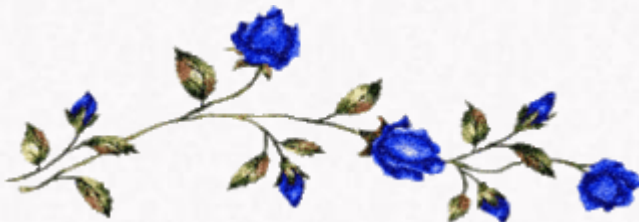
## Gada baumu apkopojums

*Malacis un Malacis*

Kas tad ir tas lielos vilcienos, kas mūs ir piemeklējis šajā mācību gadā? Jāsaka, ka skolēni vienmēr papūlas, lai padarītu šo skolas dzīvi neciešamu, šausmīgu, traģisku, maģisku, skaistu, romantisku, amizantu, briesmīgu... Jūs jau lieliski zināt, cik šis saraksts spēj būt garš, sevī ietverot ikkatru uz pasaules izgudroto īpašības vārdu (jā, arī sierīgs). Tad nu te būs neliels ieskats daudzajos skolas notikumos, kas bijuši ne tikai skaisti un skumji, bet arī dīvaini un noslēpumaini.



Jau sākot ar pirmo septembri, skolā sākās jauni piedzīvojumi. Kamēr pirmziemnieki tika iepazīstināti ar dažiem pirmajiem veidiem, kā praktiski izmantot **trīctārpus** un iegūt savā īpašumā zaļas zeķes (par to jāpateicas Džibrilam Nujaubezuzvārdim un Džeromam Ridlijam), tikmēr tos, kas uz skolu devās kariatēs, piemeklēja **harpiju uzbrukums**. Kāpēc gan šī ziņa tiek pieskaitīta pie baumām? Tāpēc, ka visiem taču radās jautājums, kāpēc harpijas ieradās! Kāpēc tieši tad, tieši tur? Kā viņas starp skolas mežu lokiem atrada pareizās kariatēs? Kāpēc par mērķi tapa tieši skolēni, nevis neredzamie zirgi jeb **testrāli** (lielisks jautājums MBK pasniedzējam - vai harpijas redz testrālus)? Jebkurā gadījumā, visi līdz šim bija uzskatījuši, ka skolas teritorijā visi ir drošībā. Šis pilnībā apgāza visus uzskatus par to. Vai pasniedzēji nerūpējas par to, lai skolēni būtu drošībā? Laikam jau nē, tāpēc viņi ir pirmie aizdomās turamie. Kādam skolotājam no tiesas nepatikusi doma atkal satīties ar tiem ņerkstuļiem no iepriekšējā mācību gada, tāpēc vēlējās no dažiem labiem atbrīvoties. Kā mēs visi zinām - neveiksmīgi. Daudzi skolēni veiksmīgi spēja no harpijām tikt prom tik ar nelieliem savainojumiem, kurus tolaik vēl skolā esošais Lerijs Hols ātri vien sadziedēja. ▲



Skaisti bija momenti, ko dažiem pirmziemniekiem nācās **mīlas mikstūras** iespaidā apjūsmot Hildegardi, kas jau labu laiku turpina savu ligavaiņa meklējumus, bet tik nedaudz vēlāk, kamēr

grifidori vēl nesēja mezglus, kamēr vēl skolā bija Mado, kamēr cilvēki centās atrast rumu Saulainās istabiņas smiltis, pirmziemnieki centās piekukuļot savu torņa komandu kapteiņus, Džeimss Voliss, kas bija ieradies visus šokēt ar savu personalizstādi, un elšpūši rīkoja savu kārtējo torņa ballīti, skolu jau sāka piemeklēt pirmie romāni, mīlas trijstūri, kvadrāti un citas, ļoti lielas formas. No tiesas, ir grūti izsekot, kas skaitās ar ko kopā esam, jo mūsu dzīve ir kā viens liels meksikāņu seriāls. Reiz bija tas senais atgadījums Kraukļanaga koptelpā ar **violetiem ziediem**, kas bija domāti Misijai de Fantomai. Tajā momentā, kad viņas roku kāroja veseli divi indivīdi - Toms Lidmanis un Bendžamins Vaits. Cik zinām, tad neviena no šīm attiecībām ilgi neturpinājās. Tikmēr Bendžamins Vaits ātri ieguva īstenu siržu lauzēja troni. No tiesas, viņa vārds, BK avīzes lapās ir parādījies tik daudz, ka Malacis un Malacis sāk šo vārdu ienīst, jo vārds "Bendžamins" ir pārāk garš. Noteikti jānoorganizē pasākums, lai visi oficiāli Bendžiju sauktu tikai par *Benu*. Arī vārds





Eleonora ir pārāk garš! Cik labi, ka arī viņai ir īsais saīsinājums *Leo*, jo arī šo mazo elšpūti visi zina. Ja Bens ir **siržu laužēju** karalis, tad viņa ir karaliene. Nē, šeit netiks uzskaitīts, kādas ir bijušas šo individu attiecības, jo saraksts ir pārāk garš! Nu, labi, labi. Benam: Rivendella (par šo gan nav pilna apliecinājuma), Daria Loksa, Vendija fon Grāfa, Leo, Misija de Fantoma, Fiona Kerra noteikti vēl kāda, ko mans necilais prāts nezina. Leo: Džibrils Nujaubezuzvārda, Kristofers Drū, Markuss Martino un, protams, Bens. ▲

Jāsaka, ka arī vecāko kursu pārstāvji laiku nekavē. Ir tur tas viens lielais bariņš, kas visai prasmīgi veido un jauc savas attiecības. Alija Grota, Enija Andersone, Billijs Džo, Toms Lunaro, vēl pa vidu iespraucas Reinis Šusts un Demiens L. Abrassi. Kurš gan spēj tam visam izsekot līdzī? Vai kādreiz Alija Grota nolems, kurš ir viņas īstais un vienīgais? Jāsaka, ka tieši viņas dēļ puīši organizēja savu pusnakts pasēdēšanu **Pamestajā klasē**, kas gan visai dramatiski izgāzās, jo Reinis Šusts nemāk dzert ar mēru. Alija ir atstājusi ne vienu vien puisi ar garu degunu un, neliekas, ka to maz nožēlo. Nožēlojamāk ir tikai tas, ka šie daži pretējā dzimuma pārstāvji no sarkanmates neatkāpjas. Un, kopš Loops liekas uz brīdi pametis Eniju novārtā, tad viņa meklē citu, kam atdot savu sirdi. Vai tas būtu Toms Lunaro, jo ir skaidrs, ka Enija ar Billiju ir tikai draugi (ja neskaita dažas reizes, kad abi ir pieķerti ļoti **aizdomīgās** situācijās, tāpēc, tikpat labi, to vārdu "ja neskaita" var ignorēt). Demiens ir pametis Annu Gillisu, lai arī kā neapgalvotu, ka attiecības ar Aliju nav īstas. Mēs redzam visu! Kā arī Demiens un Alija, abi divi ir vainīgi pie tā, ka prefektu amats ir nolādēts.



Alija Grota, Grifidors

*P.S. Ilze Eira krāpj Dereku R. Vaisu ar Benu. Stīvens Defenders jau sen ir pagātne.* ▲

Kamēr skolā bija iepriekš pieminētais Džeimss, tikmēr visi redzēja, cik ļoti Freijs jūsmo par šo senā drauga un pat mīlotā klātbūtni, atstājot mīloto Felitu L. Adegredi vienu, kā rezultātā, Helovīnu ballē Freijs Ārsets ieguva pilnīgi pelnītu **plauku**. Vismaz šie abi indivīdi spēj savas attiecības turēt puslīdz mierā, kamēr gan Felita neaizmuka apmaiņas programmas ietvaros. Cik dzirdēts, tad viņai ir arī nopietnas problēmas ar veselību, kas saistītas ar visai baisu ārsta diagnozi, kas saistīta ar **bērnū radišanu**. Nekas konkrētāks nav noskaidrots, bet gaidīsim viņu atgriežamies nākošajā mācību gadā. Kas zina, varbūt arī viņa būs radījusi sev atvasi, gluži kā to senāk bija izdarījusi Daria Loksa. Protams, ja tas ir tas, kas saistīts ar savādajām baumām, kas ir viegli pārprotamas. Ej nu sazinā, kas tur notiek. ▲



Reinis Šusts ir nelietis! Lai piedod visas viņa mīlotās, bet vai kāds nepiekrīt? Sākumā viņš bija kopā ar Aliju Grotu, tad ar Ksenonu Lutēciju, pa vidam ar Felitu, klāt piemetam Eniju Andersoni, pagaidām palicis kopā ar Feitu Fosteri. Nepietiek ar to, ka viņš mācību gada sākumā skolā nemaz nebija dēļ kāda ļoti **netīra noslēpuma**, ko klusēšanas zvēresta dēļ es, Malacis, tomēr nedrīkstu izpaust. Jautājiet pašam. Jebkurā gadījumā, liekas, ka Reinis labprāt maina savas draudzenes kā kurpes, atstājot tās raudošas un dusmīgas. Kas





zina, varbūt kādā momentā Reinim uzklups Ksenona ar pārlietu asu nazi rokās. Jā, tas ir tiesa - Reinis ir mormonis! ▲



Jau labu laiku pirms skaistajām **kāzām**, kas tomēr notika, mēdza klist baumas, ka Konors Makkalovs, direktores vietnieks un Kraukļanaga torņa vecākais, nemaz nav tik taisnīgs un jauks pret savu noskatīto mīļoto - Nīki O'Hāru, nu jau misis Makkalovu, vientiešu mācības pasniedzēju un kraukļanaga sestā gada skolnieci. Kā liels pārsteigums bija nākusi ziņa, ka Konors krāpj Nīki ar Keriju Halku-Deskartesu no Grifidora torņa. Tā ir laba ziņa, ka kāzas tomēr notika un vai tad kāds var apgalvot, ka jaunais, laimīgais pāris ir nelaimīgs? Lai arī cik banānveidīgs nebūtu bijis Konora uzvalks, tomēr kāzas bija ļoti skaistas. ▲



Skolēni ne reizi vien izrāda vardarbības pazīmes, bet pasniedzēji noteikti arī neatpaliek - daudz graužošākā veidā. **Vilkači**, to taču mēs visi atceramies, vai ne? Vilkači, kuru nemaz nebija. Un kas pie tā vainīgs? Pastāv teorija, ka Čermosfordam vienkārši bija garlaicīgi un viņš gribēja panākt to pašu, ko bija centušies izdarīt tie, kas uzrīdīja harpijas. Varbūt, ka pie vainas bija arī pati direktore Anastasija Romānova. Ja šis bija veids, kā pierādīt savu varu Džonijam Koffinam, tad direktore ir nošāvusi galīgi garām. Vēl runājot par vardarbību, nedaudz ķertā speķpīrāgu fane Agnese Pulkstentiņa pat pamanījās novest kādu skolas biedreni līdz **komai**. Cietusi bija Ēho di Fūra, lai gan pati ar nav bez grēka. Mazās slīdenes upuris ir Artemīda Tihe, kas, tiešā nozīmē, tika guldīta kapā. Nē, Tihe ir dzīva, tikai kapā. Varbūt uz šādu ļaunu rīcību Ēho pamudināja tas, ka



Hildegarde Lotidaudzotrovārdu de la Peijeteri pameta skolu, kā arī pašu slīdeņu pirmziemnieci, kas palika ar salauztu sirdi. Iemilēties spokos ir bīstami. Arī iemilēties speķpīrāgos ir bīstami, tāpēc Agnesei ir jāizvairās no Stīva Speķpīrāga, kas ir Desmonda Dž. Sojera, skolas spoka,... erm... mājdzīvnieks? ▲

Runājot par direktores centieniem sagrābt varu, liekas, ka pašam Džonijam Koffinam ir savi mērķi. Ne reizi vien **Ministrija** cenšas iejaukties skolas lietās. Arī Regīnas Rītausmas klātbūtne ne vienam vien liekas aizdomīga. Tas ir jauks mērķis - Vajadzību istaba -, bet vai tas no tiesas ir tas, ko Ministrija no Cūkkārpas vēlas? Pat Artūrs Vārdnesis, kas pirmais bija pamanījis Džonija Kofina ļaunos plānus ieņemt direktores vietu, nespēja neko darīt. Tieši Džonija dēļ skolu pameta Lerijs Hols un Mado Maspēdiņa. Lerijs tika **piekukuļots**, bet Mado nevēlējās šķirties no Lerijs. Jā, mīlestība pasniedzēju vidū ir skaista, bet tikai ne tad, ja zem tās slēpjas ļauni plāni. Nost ar Džoniju Koffinu! ▲



Jauki bija Enijas Andersones un Billija Džo, kā arī Toma Endelones centieni ieskandināt pasauli ar skaistu mūziku, bet nelikās, ka kāds to ļoti novērtē. Koncerts tika atcelts un tikmēr Leila Kingstone izdomāja, ka tas būtu jauki - palaist pa skolu plosīties **šausmiņu**, vārdā Luntija. Nesaprašanās sākās pasniedzēju vidū. Čermosfords piesolīja balvu par šausmiņas notveršanu, bet Nimblvits ieteica no šausmiņas izvairīties. Viss beidzās ar sabaidītu Tristianu, nozagtām Aludras de Mairānas korpēm, iekautītu Elizabeti Letteru un asiņainu Madelainu S. Ferengus. Jā, neaizmirsīsim lidojošus **kaktusus** un citas ar šausmiņu patiesībā nesaistītas lietas. Luntija aizmuka uz Aizliegto mežu, kur turpina dzīvot kopā ar Leilu. Tikmēr Bena (jā, tā paša sasodītā Bena) kaķis izdomāja aizmukt, bet to Nīke veiksmīgi atrada. Tāpat elšpūšu koptelpu apsēda ļoti daudz kaķu, kurus no nabaga elšpūtīšu koptelpas izdevās izdzīt tikai pēc laba laika. Mājas elfiem nācās krietni papūlēties, lai izdabātu arī to smaku. Saka, ka pie vainas bija Džibrīls Nujaubezuvārda, kas bija sazadzies lielus balderiāņu krājumus. Jā, vispār, runājot par Džibrīlu, viņš ir kļuvis par mazgadīgu dzērāju un plāno **nogalināt** Skaidrīti Vecmuižnieci. Tas tā, nekas īpašs... Nu labi, nē, tā ir īsta traģēdija! Labi, ka vismaz veco omīšu krājumus skolā papildināja abas astronomijas profesores Henrieta un Hortenzija Šarmē, savādāk skolā beigtos visi vecā gājuma cilvēki. Tas būtu slikti, jo tad Deksteram Konvelam būtu daudz mazāk pacientu. Nu labi, tās ir muļķības. Kā vēsta Beilijas Mortjē zinātniski pētnieciskais darbs, tad puse skolas ir sadomazohisti. Kā arī, Deksteram tad paliktu laiks **izklaidēties** ar Elenu O'Nīlu, lai gan Katrīna M. Mazzālīte, liekas, ka Deksteram patīk labāk. Tas pamestajā klasē noskaidrojās. Tad jau Elena paliks jaunajam dakterīšu palīgam Metjū MakGreitam (nē, viņš nemaz nav tik lielisks, ticiet man). ▲

Skolnieki paralēli pasniedzēju neķītrībām organizē visādus, dīvainus pasākumus, kā "Baiļu faktors," kas izraisa daudz kauna un **traumas**. Gan morālas, gan fiziskas. Tāpat skolēni eksperimentē ar mīlas mikstūrām un daudzulu mikstūrām. Laikam jau jaunā uzraudze Marjē nemāk noturēt skolēnus mierā... Tiek zagti **zīrgērgļi** un skolēni kļūst par nāvīgiem ienaidniekiem (piemēram, Bens un Beilija Mortjē). Kā arī Marjē pierāda, ka nemaz nav savos uzdevumu augstumos, ja reiz tiek dedzinātas ēkas skolas teritorijā. Protams, ja kāds Zommera būdu tiešām ir dedzinājis, jo patiesībā vainīgs taču bija zibens, vai ne? ▲

Ai, ko tur... Skola ir pildīta ar tik daudz drāmām un notikumiem, ka Malacim un Malacim kopā ar visiem slepenajiem korespondentiem vienkārši nav iespējams izsekot visam. Jūs, mīļie skolēni un pasniedzēji, jau paši zināt, ka kaut kas ar šo skolu nav lāgā un kas tieši te notiek. Visas augšējās rindas var tikt uzskatītas par pilnīgām safabricētām muļķībām, vai arī par pilnīgu taisnību – jūsu izvēle, bet, neskatoties uz to, Malacim un Malacim bijis liels prieks būt ar Jums kopā un rakstīt par Jums visādas nejaucības!

*Jūsu visu mīļtie - Malacis un Malacis!*

*Priecīgu vasaru, jo, ticiet man, tā būs drāmu pilna. Kā jau visu mūsu dzīves.*





Malacis un Malacis presents:



## DEGOŠĀ ZOMMERA BŪDA: FAKTI UN TEORIJAS

**Visu skolu satricināja šausminoša vēsts, kad visiem bija izdevība redzēt Zommera būdas krāsmatas. Kādas, šķietami parastas un nevainīgas nakts laikā bijušā skolas uzrauga**

**būda nodega. Jebšu, tā tika nodedzināta? Zinātāji stāstīja, ka, kopš Zommers pameta skolu, tad šī būda palikusi gaužām vientuļa un nevienam nevajadzīga. Mīļo lasītāj, tev ir iespēja lasīt dažas teorijas par to, kas tieši noticis tajā liktenīgajā naktī, kad bijušā uzrauga būda nodegusi. Tās, protams, ir tikai teorijas, bet tomēr, katrā no tām ir pa kādam patiesam faktam. Kas ir īstenais, vainīgais, izseciniet paši!**

### Pirmā teorija

Tik nesen tur pastaigājās Vendija, kādreizēja Zommera mīlotā, grimstot nostalgijā. Tas ir fakts. Viņai gan bija visai savāds biedrs līdzī - Bendžamins Vaitis. Šim puisim nūdien ir talants būt nepareizā vietā un laikā, neilgu brīdi pirms būda nodega. Šie abi indivīdi tiek turēti aizdomās. Kāpēc? Iespējams tāpēc, ka Vendija ļoti sērojusi par sava mīļā uzrauga prombūtni un Bendžamins centies atrast veidu, kā liegt Vendijai S. fon Grāfai šīs bēdas. Nē, laikam dedzināšana tomēr nav labākais veids, kā to darīt. Varbūt Bens to darījis pats, varbūt kopā ar Vendiju, varbūt kopā ar vēl kādu nezināmo dedzinātāju, jo notikuma vietā tikušas atrastas vairākas pēdas? To nav darījis viens cilvēks, bet trīs vismaz!

**Secinājums.** Neviens negribēja atcerēties par Zommera klātbūtni. Dedzināšana pierāda, ka ir daudzi veidi, kā atbrīvoties no senām un drūmām atmiņām par tuviem cilvēkiem, lai varētu pievērsties jaunajiem draugiem.

### Otrā teorija

Skolā, pēc Zommera kunga, ieradās jauna uzraudze, mums visiem labi pazīstamā Marjoneila Minelli, jeb īsāk - uzraudze Marjē. Par viņu runā dažādi. Ne tik vien, ka viņa ir neiedomājama riebekle, bet arī daudz sliktāka uzraudze nekā Zommers. Protams, skolēni, kas skolas noteikumus pārkāpj tikpat bieži, kā Šarmē dvīnītes sūdzas par muguras sāpēm, nav iepriecināti par to, ka katru mīļu brīdi draud sēdēšana karcerī. Tas viss, pateicoties Marjē. Šīs runas, ka skolēni it nemaz neciena un nemīl Marjē, varētu novest jauno uzraudzi pie visai drastiska veida, kā radīt pret sevi respektu. Jau citā reizē, Marjē manīta pie Zommera būdas, jau atkal kopā ar Bendžaminu Vaitu. Aizdomīgi, vai ne? Protams, abus pētot no attāluma, nebija skaidrs, par ko tieši abi runā, bet izskatījās, ka Marjē vēlas salabot būdas logus un Bens bija tikai palīgs, jo atkal bija nogrēkojies un ticis pieķerts. Varētu padomāt, ka viņš to dara apzināti. Liekas, ka abi neiedrošinājās to darīt gaišas dienas laikā,



**Vainīgie.** Vendija S. fon Grāfa ar Bendžaminu Vaitu un iespējams ar vēl kādu noslēpumaino palīgu. Kāds no Vendijas draugiem? Kāda no Bendžamina mīļotajām. NĒ, diez vai Daria, bet Eleonora Ridlija gan uz kaut ko tādu varētu parakstīties (lai gan tajā pašā laikā viņu un Markusu Martino aizliegtajā mežā grasījās apēst lācis, bet šajā skolā ir iespējams viss).



*Marcipāns, Vendijas S. fon Grāfas mīlulis*

tāpēc atgriezušies tik nakts aizsegā, bet, kā jau vēstīja daudzās pēdas notikuma vietā, vainīgie bijuši vairāki. Vēl kāds noslēpumainais dedzinātājs? Vai arī ir nemaz ne noslēpumains? Ir cilvēki, kas ir gatavi uz daudz ko, lai tikai izbēgtu no Marjē soda. Pat dedzinot. Uz kaut ko tādu piekrita Agnese Pulkstentiņa, cenšoties izpirkt savu vainu par to, ka izlaida zirgērgli no staļļiem. Viņiem joka pēc pievienojās arī Toms Endelone, kas arī bija klāt tajā staļļu incidentā. Diskutēt par to, cik ļoti psiholoģiski vesels un stabils Endelone ir vai nav, mums nevajag diskutēt. Saticieties ar viņu dabā un izseciniet paši.

**Secinājums.** Marjē piespiedusi skolēnus dedzināt, lai tikai parādītu to, ka ar viņu ne tikai nedrīkst jokot, kā arī skolēniem sagādās lielas nepatīkšanas, ja tie nākošajā reizē sadomās pārkāpt noteikumus. Anastasija Romānova ir nedaudz apsēsta ar varu, tad nu beidzot ir uzradies kāds, kas varētu mēroties spēkiem ar savu lielummāniju.

**Vainīgie:** Marjē, Bens, Agnese un Toms.

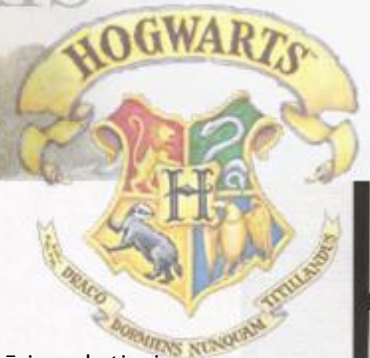
## Trešā teorija

**Fakts:** vakarā, kad nodedusi būda, četri skolēni (katrs no cita torņa) un trīs omītes (skolā tik trīs vien ir) manīti pastaigājoties vai lidinoties pa pils teritoriju. Pirmkārt, uzraudze Marjē apzināti atstājusi degvielas kannu ieejas zālē, gaidot, kad kāda vāja dvēsele nolems tās paņemt un pielietot. Laikam jau kannai bijusi zīmīte, kas norādījusi, kam tieši saturs jāizmanto. Šis cilvēks, kas kannu paņēma, bija kraukļanagu skolēns Džeroms Ridlijs. Liekas, ka tik kārtīgs un dzīvespriecīgs un daudz laika pavadījis bibliotēkā, šis kraukļanags beidzot, neliterāri izsakoties, sagājis sierā. Kannas paņēmis, viņš devās uz Zommeras būdu, bet viņam sekoja Hortenzija un Henrieta Šarmē, kā arī kāds slīdeņu skolēns Balodis Neftepilovs, kas apgalvo, ka ir zaudējis atmiņu, bet tas noteikti viņu neizglābtu no soda par to, ka viņš dedzina, ja vien, protams, ir to darījis. Viņš gan nāca no meža, kur it kā dzīvojo. Vai kopā ar Leilu Kingstoni, vai arī tomēr katrs sadalījis meža teritoriju kā savādāk? Neaizmirsīsim Skaidrīti Vecmuižnieci, visu mīlēto bibliotekāri, kas kā maniākāls vanags bija nolēmis pacept šašlikus degošās būdas liesmās, atrodoties uz sava burvju paklājiņa. Vēlāk pievienojās arī Kalle Viljamsons no jaukā Elspūša, jau būdams otrajā kursā. Šis skolēns vienmēr bijis jauks un kluss, nekad neuzprasījis uz nepatīkšanām. Laikam jau kaut kādu dienu un nedīnu vadzis lūzis, un šis puika pievienojies tiem, kas klejoja naktī pa pils teritoriju. Pilnam komplektam puiku trijotnei pievienojās arī jaunā Grifidora meitene Katija Breilija. Tie daži cilvēki, kas

meiteni pazinuši, droši vien teiktu, ka viņa ir īsts saulstariņš. Acīmredzot, ka tā tomēr nav. Kaut kas galīgi nav lāgā. Vairāki skolēni sākuši uzvesties galīgi neraksturīgi sev. Pārāk daudz cilvēki, visi vienlaikus, esot nolēmuši darīt vienu kopīgu lietu. Aizdomīgi, vai ne? Masu psihoze, *Valdum* lāsts? Skolā diez vai būtu daudz tādu cilvēku, kas iedrošinātos kaut ko tādu darīt. Kāds no skolas vadības? Vai Anastasijai Romānovai būtu iemesli, lai izmestu no skolas kaudzi skolēnu un pat pasniedzējus un skolas darbiniekus? Tā tas izskatās, ja ticam šai teorijai. Kādam radusies vēlme paplucināt Mado tik ļoti dāsni dotos punktus? Ja jau no katra torņa ieradies vismaz viens skolēns (šādu konkrētu informāciju esam ieguvuši no mūsu uzticamā ziņotāja Kastroļa, jo pats Kastrolis apgalvoja, ka viņam tajā naktī nebija nācis miegs, tāpēc redzējis ne vienu vien skolēnu tajā naktī pametam skolu. Viņš gan izteicās ļoti mistiski par to, kuri tieši skolēni staigājuši apkārt un kādos laikos tas noticis). Šie mistiskie Kastroļa skaidrojumi mūs noved arī pie ceturtnās teorijas!



*Anastasija Romānova, skolas direktrese*



## Ceturtā teorija

Šie visi indivīdi ir pielikuši roku pie tā, lai Zommera būda veiksmīgi nodegtu, neatstājot ne akmeni uz akmeņu, tādējādi Marjē vairs nevajadzētu stiklot logus, Vendijai nevajadzētu sērot par šo pamesto, necilo ēku, Bendžamins būtu kļuvis par Vendijas uzticamo paijsunīti, ko Billijs Džo ieteica viņam darīt, Endelone apmierinātu savu asinskāri, Agnese varētu turpināt dozēt savus spēkpīrāgus un cept tos uz īpaši karstas uguns, jaunie studenti Džeroms, Kalle, Katija, Balodis un vecās omītes Henrieta, Hortenzija un Skaidrīte, būtu apmierinājuši savu piromānisko tieksmi. Šī skolēnu un pasniedzēju varza izskaidrotu daudzās pēdas būdiņas apkaimē. Vai es pieminēju, ka tiem visiem vēlāk pievienojās arī Misija de Fantoma, kraukļanagu prefekte, kas apgalvoja, ka vēlējās noķert likumpārkāpējus, lai gan patiesībā pati priekā dancoja apkārt degošajai būdai? Nē, laikam jau tomēr nē, bet arī viņa naktī negulēja.

## Piektā teorija

Pavisam vienkārši, bez aizdomīgiem skatieniem - būdiņā iespēra zibens. Noteikti ļoti aizdomīgs likās pēkšņais lietus, par ko iespējams parūpējās druīde, kas ieradās salaulāt Nīki un Konoru Makkalovus. Tas liek domāt, vai zibens, kas it kā esot piemeklējis būdu, arī nav druīdes pirksts. Bet kāpēc gan lai šī cēlā būtne aizdedzinātu bijušā uzrauga būdu? Varbūt viņai nepatika uzņemšana skolā, un šādi viņa atriebās? Varbūt tā ir slikta zīme, kas rāda, ka abu salaulāto dzīve nemaz nebūs rozēm kaisīta? Bez šaubām, ka druīdi ir gudri un mistiski cilvēki. Varbūt šādi rīcībai bija iemesls.

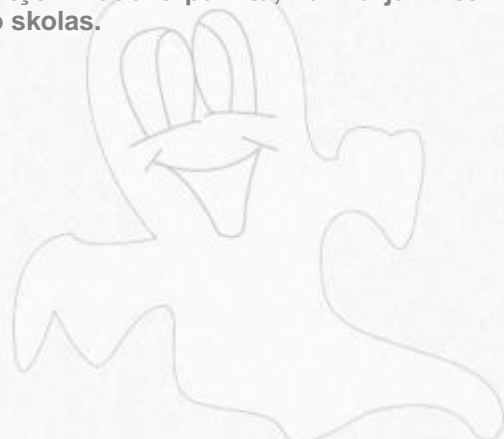
## Sestā teorija

Sinjors Rinaldo, kurš arī tur bija klāt, vienkārši bija nolēmis kādu reizi izpeldēties liesmās, jo bija nedaudz nosalis. Jautājums tikai, kā spoks, kas nav poltergeists, var pamanīties kaut ko aizdedzināt? Varbūt viņš izmantoja citu personu radītos labvēlīgos apstākļus?



Marjē, skolas uzraudze

Tās visas, protams, ir tikai teorijas, lai arī faktu ir gana daudz, katram norādot uz citu vaininieku. Protams, tikpat ļoti iespējams, ka šajā pamestajā būdelē iespēra zibens, ne druīdes raidīts, bet, kurš gan Cūkkārpā, kur visi vien dzīvo un pārtiek no savvērestības teorijām, kam tādām noticētu? Patiesi, kurš? Ir taču daudz jautrāk norādīt uz kādu vaininieku un, jo vairāk vainīgo, jo labāk, jo vairāk darba Anastasijai Romānovai, kura vai nu ir visa organizatore, vai nu Marjē upuris, vai arī vienkārši cilvēks, kas savāks visu šmuci pēc tam, kad kaut kas ar tiem piromāniem būs jāiesāk - vai nu jāatņem kaudze punktu, vai nu jāizmet no skolas.





Freelancer Heidrihs

## CŪKMIESTIŅA MIROŅU PROBLĒMA

Nav šaubu, ka Cūkkārpa ir pārpildīta ar dažnedažādiem brīnumiem un neticamām parādībām. Te ir sastopami gan pusmūža darbinieki, kam ir tieksme uz aprikozēm un audzināt jaunus burvjus mīlas lietās, gan arī ik pa reizei mēdz notikt vilkaču iebrukumi, kas patiesībā nemaz nav vilkaču uzbrukumi, bet gan viltīgs gājiens cīņā pret audzēkņu vidū arvien pieaugošo tieksmi uz aizliegtām vielām un to lietošanu dažādās publiskās vietās, tomēr ne jau tikai pašā skolā mēdz atgadīties gan briesmīgi, gan brīnumaini atgadījumi. Jo raksta autors vēlas pastāstīt par briesmotu un neparastu atgadījumu, kā liecinieks un dalībnieks viņš bija un vēl divi audzēkņi arīdzan! Tas atgadījās šī gada saulainā un brīnumsiltā aprīļa mēneša viducī, kad skolas audzēkņi un pasniedzēji izmantoja brīdi, kad drīkstēja doties apmeklēt netālu esošo Cūkmiestiņu, lai iegādātos saldumus, patenkotu vietējā krodziņā vai vienkārši atpūstos no skolas telpām plašākā teritorijā.



Kā jau esmu minējis, arī es pats biju to skaitā, kas atstāja skolu un izmeta riņķi pa apkārtnējo teritoriju. Jo arī Slīdeņa torņa pārstāvji ir tikai cilvēki - par spīti tam, ko daži labi iedomā par viņiem -, kam ir vēlme mazliet pajūsmot par dabas daiļumu un Cūkmiestiņa kultūrvēsturiskajiem objektiem. Pie šāda es arī nonācu un tur sastapos ar diviem skolasbiedriem - kādu savu torņabiedru no pirmā gada un Grifidora torņa pārstāvi, kas rādījās arī pārdzīvojuši savu pirmo ziemu Cūkkārpas arodskolā. Tā nu mēs, plāpādami par dažādām nebūtiskām lietām un pētīdami apkārtni, samērā jautri pavadījām laiku un mums nebūt ne prātā nenāca, ka esam iekūlušies visai nopietnās briesmās.

Kur gadījās un kur ne, no zemes sāka spraukties ārā vecas satrūdējušas rokas un drīz vien tām sekoja to ne mazāk satrūdējušie īpašnieki, kas mums izteica neapmierinātību ar skaļo trokšņošanu, kas izrāva viņus no šo tūkstošgadīgā miega. Sprototams, mani māca ziņkārība, kā gan mēs, pirmo gadu skolnieki varētu pamodināt jaudis, kas ilgstoši atradušies zem zemes vēl no tiem laikiem, kad no Cūkkārpas vēl nebija ne ziņas, ne miņas.

Torņabiedrs centās uzsākt sarunu ar viņiem, lai mēs pēc iespējas ātrāk un godīgi bez upuriem aizietu prom no šīs bīstamās vietas, jo kā izrādījās, tad mēs atnācām pie senas kapličas, par kuras pastāvēšanu nevienam no mums, izņemot abus miroņus, nebija ne jausmas. Viņi runāja pareizā vecangļu mēlē un pat nosauca savus vārdus, taču par nožēlošanu es tos vairs nespēju atcerēties. Situācija kļuva arvien nepatīkamāka, līdz viens no viņiem saprata, ka ir pavasaris un viņa sen satrūdējušo sirdi pārņēma vēlme pēc mīlestības un sieviešu pieskārieniem, kā rezultātā Grifidora meitene tika rupji sagrābta un vilkta uz kapličas pusi, savukārt mēs pārvarējām bailes un sākām klaji izrādīt nepatiku ar notiekošo. Laupītājs nelikās ne zinis par mums un turpināja stiept tālāk jauno dāmu, bet otrs sāka izrādīt tieksmi uz vardarbību. Tas izpaudās kā manis apkraušānu ar kādu īslaicīgu, taču ārkārtīgi nepatīkamu lāstu, tāpēc tiku



izsists no ierindas, bet otrs puisis cieta smagāk un zaudēja samaņu. Beigu beigās meiteni izdevās atbrīvot, liekot lietā visas savas zināšanas par aizsardzību pret Tumšajām zintīm un viņas spītību. Abi neradījumi piepeši likās mierā un devās atpakaļ uz savām mūža mājām, no kurām, es ceru, viņi vairs necelsies, jo par šādu izgājienu es domāju rakstīt skolas vadībai un ja tas nelīdzēs, tad arī vecākiem, lai zinātu ka Aizliegtais mežs un Jaunprātīgi skolasbiedri nav vienīgie, kas apdraud viņu lolojumus. Brīdi mani māca bažas par to, vai šie abi nedomās vēl kaut ko iekārot, piemēram, mūsu galvas smadzenes, jo vientieši ir radījuši apbrīnojami daudz leģendu par aizgājējiem, kuri dažādu iemeslu dēļ pamostas no nāves miega un klūp virsū dzīvajiem, lai tiem izsūktu smadzenes. Aizdomas neapstiprinājās un tā mēs devāmies uz „Cūkkārpas ambulanci”, lai palīdzētu torņabiedram, jo viņš bija zaudējis samaņu un izskatījās nepatīkamāk, nekā esot pie pilnas apziņas.

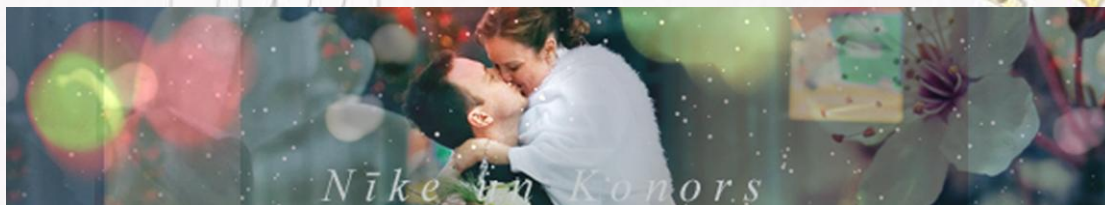
Stāsts ir ar laimīgām beigām, tomēr jūsu pazemīgais ziņotājs lūdz paturēt prātā vienu. Daba, mīlestība un vieglprātība nav vienīgie, kas mostas pavasarī. Un dažkārt nenāk par jaunu tomēr ievērot noteikumus un nedoties uz turieni, kur skolas vadība neļauj! Sargiet sevi un tīksimies nākamajā reizē!

*Patīkamas atlikušās mācību nedēļas vēlot,  
Heidrihs*



[radu-jm.deviantart.com](http://radu-jm.deviantart.com)





© Mellene

## Kāzas Cūkkārpā

*Ja teiksi kādam, ka sēžot skolas solā ir iespējams atrast savu dzīves mīlestību, lielākā daļa ļaužu pasmaidīs neticības pilnu smaidu un atmetīs ar roku: „Nu beidz! Ko stāsti niekus!” Tik grūti noticēt, ka skolas laikā mīlestība varētu atnākt tā vienkārši balta, tīra un skaista. Bez kādiem iemesliem, kurus skeptiķi mēdz dēvēt par neparedzētiem vai piespiedu apstākļiem.*

*Tomēr skepsi pie malas! Jo mums ir pierādījumi! Kopš šī gada 1. aprīļa jauko kraukļanagu meiteni Niki O'Hāru turpmāk lūdzu dēvēt par Makkalovas kundzi. Tie bija svētki visai skolai, jo jaunais pāris vēlējās savu jauno dzīvi uzsākt vietā, kas viņu sirdīm tik tuva un dārga. Cūkkārpas parkā, vienas nakts laikā, parādījās svinību norises vieta. Jauno pāri ievadīt kopējā dzīvē ieradās druīde Mēnesgaisma. Ceremonija bija skaista un romantiska. Šeit visa kā bija gana. Emocionālu mirkļu tiem, kuri vēlējās skaisto, jautrība tiem, kas vēlējās atpūsties. Un ziedi, laimes novēlējumi un dāvanas!*

*Kur jaunais pāris ieplānojis pavadīt medusmēnesi? Par to viņi noslēpumaini klusē. Taču tas nelīdzēs, lai noslēptu informāciju no mūsu korespondentiem. Tāpat kā viņi ir solījušies noskaidrot, vai Nike tagad savas naktis pavada Konora apartamentos vai vēl joprojām kraukļanagu tornī.*

**Mēs jaunažiem novēlam laimi un satiecību! Lai saule apmirdz arī lietainas dienas. Lai skatiens vienmēr vēršas vienā virzienā un kopā ejamais ceļš viegls un jaukiem brīžiem piepildīts!**



2010. GADA 1. APRĪLIS



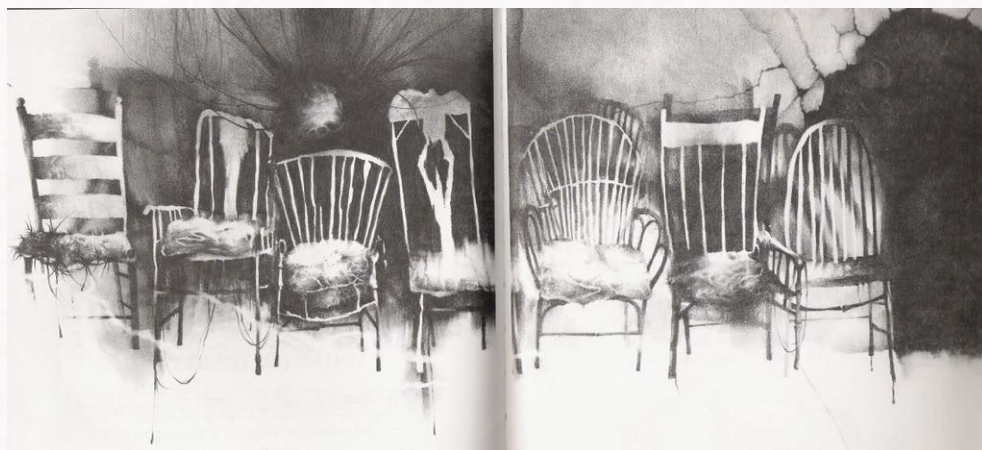
## Legenda: Dazam Baironam 100 gadi!

Uz kopējā spoku fona, patiesībā 100 gadi tāds nieks vien ir. Jo jāteic, ka lielākā daļa Cūkkārpas caurspīdīgo iemītnieku ir jau vairākas reizes piedzīvojuši savus 100 gadus. Tādēļ arī par Dazū klīda baumas, ka šis tik nejauks esot tādēļ, ka pārējie spoki jauniņo spoku nedaudz tā kā apceļot. Tad nu Dazam nekas cits neatlika kā pierādīt sevi darbos, lielā ātrumā nēsājoties pa skolas gaitenjiem un cauri sienām. Kā arī patraucēt romantiskas tikšanās bija viens no Daza mīļākajiem izklaides veidiem. Vai tas kā pārliecināja vecākos spokus, ka viņiem jaunais Bairons jāpieņem kā līdzvērtīgs Cūkkārpas spoku komūnas loceklis? Kas to lai zina!

Daza Bairona 100. dzimšanas dienas svinības notika. Un baumo, ka Hildegardē Dazam viņa jubilejā esot pa pastu nosūtījusi atpakaļ viņa apakšbikses, kuras Kraukļanaga torņa spocēne bija pamanījusies nočiept kādas viņu romantiskas tikšanās laikā.

Daudz laimes Dazam dzimšanas dienā novēl arī „Bubuļu Kambara” radošais kolektīvs! Klusībā cerot, ka sasniedzot tādu apaļu gadu skaitu, spoks beidzot kļūs nedaudz mierīgāks un vairs necentīsies pirmziemniekiem piebaidīt stinguma krampjus. Citādāk skolas ārsts Deksters Konvels, kurš zināms kā aktīvs spoku nīdējs, esot jau kaut ko izteicies par Daza Bairona iznīcināšanu.

Vēl 100 gadus Dazam!  
Priekā!





Agnese Pulkstentiņa iesaka:



## KATRAM CŪKKĀRPAS IEMĪTNIKAM SAVU PUĶI!

Jau kariatēs drīz sēsties pienācis būs laiks,  
Jau pavasara lietutiņš krīt uz zemes maigs,  
Jau Cūkkārpas Ekspresis drīz miestā stās.

Jā, ir jau maijs!

Jā, tagad jau tik tiešām pienācis maijs. Laiks, kad visa daba atstājas un nevienam Cūkkārpas audzēknim vairs prāts nenesās uz mācībām. Jā, maijs – laiks, kad visi ārā grib skriet. Un, rau, cik apdzīvots tagad ir parks, kad beidzot iestāties siltāks laiks! Tik tiešām – mostas viss un kāpēc lai tam stātos pretī? Dabai jāpalīdz, un tieši tāpēc pie Lielā ziņojuma dēļa profesore K.M.Mazzālīte bija piespraudusi "puķīštalkas" afišu.



Profesores K.M.Mazzālītes afiša ziedu talkai 2010. gadā



Jau šīs nedēļas nogalē, sestdienā, 15.maijā, ziedu talka bija sākusies. Ikvienam Cūkkārpas iemītniekam tika dota iespēja kļūt par skolas skaistuma vairotāju – iestādīt puķi. Maģiskajai pasaulei piederīgu vai no vientiešu pasaules nākušū – tam nebija nozīmes. Galvenās bija puķes, kurām bija laiks vairoties kā sēnēm pēc lietus.

Profesore Mazzālīte bija parūpējusies par visu – netrūka ne lāpstu, ne kapļu, ne cimdu un pat ne priekšautu. Arī Cūkkārpas audzēkņu interese bija pasakaina.



Jā, mēneši ir divpadsmit,  
Ikviens no tiem ir skaists,  
Un tomēr pats visjautrākais  
Ir vienmēr jaukais maijs!



## Atpūtas iespējas vasarā

Lieliem soljiem tuvojas vasaras brīvlaiks, un visi domā par to kā atpūsties no skolas pēc iespējas labāk. Lai rudenī, sēžot Cūkkārpas Ekspresi, varētu pārspēt viens otru ar saviem vasaras piedzīvojumiem. Tāpēc arī nolēmu jums mazliet pateikt priekšā, kas ir tās lietas, ko varat darīt vasarā. Ne jau visi šīs idejas izmantos un ne visiem tas ir vajadzīgs, tomēr ieskatīties ir vērts. ☀

### *Sports*

Kā jau katru vasaru sagaidāma ne viena vien liela kalambola spēle, sākot ar koledžu mačiem, kurās iespējams jau laikus sākt fanot par nākotnes talantiem un beidzot ar starptautisko kalambola zvaigžņu labdarības spēli. Manuprāt, interesanti sporta notikumi vasarā:

- 25.-27. jūnijs „Bubuļu koledža” pret „Viedo sagatavošanas institūtu”. Koledžas kalambola fināls
- 10. jūlijs Daiļlidošanas čempionāts sievietēm. A.Klūdziņas akadēmija
- 1.-7. augusts Brīvdabas burvju šaha turnīrs (noslēgums „Melnais zirdziņš” nometnei)



- **21. augustā Pasaules zvaigžņu kalambols. Biļetes sāk pārdot ar 14. jūniju, cena sākot no 7 galeoniem. Iegādāties laicīgi, jo šis parasti tiek izķertas vēja ātrumā!**

## Māksla

Ja nu kādai jūtīgākai dvēselei jāglābjas no vasaras svelmes, to itin labi varēs izdarīt apmeklējot ne vienu vien burvju vai vientiešu māksliniecisko pasākumu.

- Londonas burvju galerijā „*Laumiņu puteklī*” piedāvā **Leviontīnes Zilkrāsiņas maģisko gleznu galeriju**. Tā būs apskatāma visu jūlija mēnesi, piektdienu pēcpusdienās tikšanās ar mākslinieci.
- Krodziņā „*Stīga*” jauno **dzejnieku priekšlasījumi**. Trešdienu vakaros brīvais soliņš jebkuram rakstniekam.

## Mūzika

- Jau ziemā uzzinājām par „*Kēmu māsu*” izjukšanu, un šovasar dūdinieks Gideons Krumbis ir sagatavojis **solo koncertu sēriju „Dūdas dūdiņām”**, kurā atskaņos senas un jaunas balādes. Pēc tam seko zaļumballe.
- **Vasaras festivāls „Mūzikas maģija”** notiks jūlija pēdējā nedēļas nogalē (30. jūlijs – 01. augusts) Vējvilidžā Anglijas dienvidu piekrastē. Piedalīsies tādi pazīstami mākslinieki kā draiskā roka grupa „*Slotaskāti*”, meiteņu mīlulis Raulis Leiniks ar grupu, „*Nakteņu alejas zēni*”, „*Woodoo dolls*” un daudzi citi.
- 12. jūnijā **Džuljeta Gulbe** jau atkal rīko pēdējo koncertu (kā jau pēdējos 8 gadus), lai uzstātos ar savām labākajām mīlas dziesmām. Ja ne paši, tad jūsu mammas noteikti gribēs aiziet.

## Ģimenei

- Ekskursijas pa pūķu rezervātu. Grupām atlaides, bet jāpiesaka iepriekš. Sūtīt pūci Miervaldim Liesmam.
- Birmingemas Herbolģiskais dārzs ielūdz visus uz *Pusburto Baltziežu* vērošanu. Ieeja par brīvu.
- 24.-25. jūlijā notiks gadskārtējās Labdarības dienas. Koncerti un uzstāšanās par simbolisku maksu.
- 1. augustā notiek ikgadējais Sivēnu skriešanās sacensības un gadatirgus Kvieckalnā. Būs maģiskie karuseļu un vientiešu triku rādītāji. Vakarā zaļumballe ar „*Lustīgo Amēliju*”, noslēgumā maģiskā ugunošana.
- **Augustā Diagonalejā visi aicināti uz Skolas svētkiem, kad tiks piedāvāts lērums atlaižu, jautras izdarības, ieskats maģijā vientiešu ģimenēs dzimušajiem. Katru nedēļu kādas grāmatas atvēršanas svētki. Kafejnīcā „Pie Frostija” katrs piektais saldējums par velti!**

Vairāk idejas un piedāvājumus ģimenes piedzīvojumiem meklējiet laikrakstos „*Dienas pareģis*” un „*Maģiskā dzīve*”, kā arī žurnālos „*Raganas spēks*”, „*Mājiņa uz vistas kājiņas*” un „*Burvīgi!*”



## Nometnes

### BURVJU ŠAHA NOMETNE „MELNAIS ZIRDZIŅŠ”

Paredzēta Cūkkārpas vecuma bērniem. Ilgst 3 nedēļas, noslēgumā burvju šaha turnīrs ar viesiem. Nometni vada Anglijas čempioni Klāvs Apaštornis un Astrīda Dēlīte. Sīkāka informācija ikmēneša žurnālā „A10”.



chesshouse.com

### RESNĪŠU NOMETNE „BURKĀNIŅŠ”

Palīdzēs apalīšiem atbrīvoties no kaltiņkūku atkarības. Paredzētas fiziskas nodarbes brīvā dabā pēc vientiešu metodēm. Zižļi aizliegti. Būs speciāli kursi dažādu burkānu recepšu apgūšanai. Informācija par saldumu ietekmi uz organismu. Nometnes ilgums atkarīgs ko vidukļa apkārtmēra un ātruma, ar kādu spēj uzkāpt trešajā stāvā. Vada Harieta Vējaslota.

### KALAMBOLA NOMETNE

Kā jau katru gadu, kalambola nometne jauniešiem līdz 14 gadiem. Grupas sadalītas pa spējām. Apgūst lidošanas un kalambola pamatus, spēles taktikas un komandas gara uzturēšanu, avancētus manevrus un komandas vadīšanas iemaņas. Nometne ilgst mēnesi un notiek Trollīšciema ielejā.

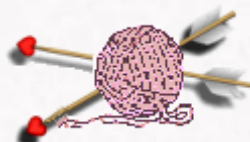
Nometni vada slavenais brāļu duets [Umberts un Vilgangs Brauni](#). Tāpat skolotāju komandā ierodas dažādi slaveni kalambolisti, lai izstāstītu savu pieredzi.

Pieteikšanās anketa „Zibšņa Ziņās”.

### VIENTIEŠMĪĻU NOMETNE „DARI PATS”

Nometne dažāda vecuma zinātkāriem un erudītiem burvjiem, kas ilgst nedēļu. Programmā paredzēti tādi dienas kursi kā „Kas ir elektrība? Strāva, vadi, štepseļi”, „Vientiešu transports – ieskats kustībā”, „Nedēļa bez zižļa – izpratnes veidošana”, „Ne-maģiskas izklaides” un daudzi citi. Zižļa izmantošana nav atļauta.

Nometni vada burvju sabiedrībā integrēts vientiešu pāris (meitas ir burves) Aleksandrs un Sāra Hārperi.





## ATPŪTAS NOMETNE

Pa divām nedēļām visas vasaras garumā. (Pēdējais brīdis, kad pieteikties – šī ir populāra!)  
Dienas kārtībā: rīta rosme, pastaigas, sevis attīstības kursi, slavenību viesošānās, peldes, par papildus maksu SPA pakalpojumi, vakaros balles, iepazīšanās iespējas. Satraucošo ziņu bloķētājs. Kopā = atpūta.

Notikuma vieta - vientiešiem neredzamā burvju sala Mazā Ēdene. Sponsorē maģisko uzkopšanas līdzekļu kompānija *Tīrslotas korporācija*.

## MĀKSLAS NOMETNE „BURVJU OTA”

Aicina piedalīties visus mākslas mīļotājus skolas vecumā. Ceļojošā nometne ilgst 10 dienas, notiek Skotijā. Programmā: dabas gleznošana, skulptūru izburšana franču pasniedzēja Voltēra la'Gužo uzraudzībā (Licences Numurs AS273000H), maģisko gleznu veidošanas pamati, patiesā portretēšana. Noslēgumā izstāde ar nometnes dalībnieku darbiem.

Nometnes maršruts sola īpaši gleznainus skatus un piedzīvojumus Skotijas kalnainajos apvidos. Vietu skaits ierobežots.

## SADRAUDZĪBAS NOMETNE AR BOSBATONAS AKADEMIJAS UN DURMŠTRANGAS INSTITŪTA AUDZĒKŅIEM

No 17. līdz 30. jūnijam Vācijā jauniešiem sākot no 14 gadu vecuma. Nometne ir bez maksas, ja ir izturēts pieteikšanās konkurss. Programmā atpūta, mācības, sadraudzības veidošana. Rīko Francijas, Anglijas un Bulgārijas Burvestību ministrijas.



Skotija  
[lonelywolf2.deviantart.com](http://lonelywolf2.deviantart.com)



## Ziņas no pasaules

Freelancer Heidrihs

### **Kautiņš ASV burvestību senātā!**

Satriecošas vēstis nesen saņēmām no mūsu aizokeāna kaimiņiem ASV. Kārtējās Senāta sapulces laikā divi tās dalībnieki - senators Kventins Grauds un senators Jūlijs Mieramika nesapratās jautājumā par finansiālas palīdzības sniegšanu Haiti burvjiem, kurus tāpat kā vientiešus smagi skāra šī gada sākumā notikusī zemestrīce, kā domā vientieši, bet patiesībā pie vainas bija vietējais recidīvists Renē Aunapiere, kurš mēģināja kontrabandas ceļā valstī ievest milzīgu kravu ar Eksplodona ragiem. Krava vētras laikā nogrima pie salas krastiem, un notika



*Renē Aunapiere, virs, kurš mēģināja ievest valstī kravu ar Eksplodona ragiem*

visai iespaidīgs zemūdens sprādziens, kas satricināja salas pamatus.

Kventins uzstāja, ka viņiem palīdzība ir tikpat nepieciešama kā vientiešiem un pretstatā tiem, lielākā daļa turienes burvju un raganu nevar vērsties vientiešu varas iestādēs, lai lūgtu finansiālu atbalstu zaudējuma seku likvidēšanā.

Savukārt Jūlijs visus informēja, ka turienes maģiskā sabiedrība jau ir ieguvuši pietiekami daudz līdzekļu, lai spētu atjaunot ierasto dzīves ritmu un vēl 20 miljardu galeonu piešķiršana būtu „Nepārdomāta izšķērdība”, kā to nosauca Jūlijs Mieramika. Kventins asi reaģēja paziņojot ka „Kventinam līdzjūtība ir vēl svešāka nekā atprātotājam” un kamēr viņš šādi plātās, tikmēr likteņa un dumju kontrabandistu piemeklētajā salā mirst badā simtiem bērnu, kas būtu varējuši nākotnē paveikt daudz laba vietējās maģiskās sabiedrības labā.

Grauda kungs par šādu salīdzinājumu visai nopietni apvainojās un skaļi izteica savu izbrīnu par to, kāpēc gan Senātā var tikt tādi cilvēkveidīgi triektārpji kā Jūlijs.

Mieramika, kuram, kā rādās, ir pilnīgi neatbilstošs uzvārds, jo pēc šī teikuma senators pielēca kājās un metās virsū Kventinam Graudam. Pārējie nespēja noreagēt, kad Kventina sēdvietā bija manāms tikai cilvēkveidīgs mudžeklis no kura ārā nāca dažādi kliedzieni, vaidi, būkšķi un pat šņācieni, kā pēc tam liecināja senatore Olivija Bailule. Jāsaka, ka apsardzes dienests attaisnoja sevi, un drīz vien abi kaušļi tika izšķirti. Vissmagāk izrādījās cietis pats kautiņa iniciators Jūlijs Mieramika. Viņam bija pārsists deguns, seju „rotāja” skrāpējienu pēdas - it kā





cienījamais kungs būtu cietis no Nundu leoparda uzbrukuma, bet visvairāk viņš pārdzīvoja par savu saplēsto smalko zamšādas apmetni, ko vietējā smalko aprindu avīze „Maģiskais lūriķis” bija novērtējusi vairāk nekā 20 000 galeonu vērtu. Olīviņa skaidroja, ka Jūlijs labu laiku nav spējis izdvest vairāk par „Mans apmetnis. Mans nabaga apmetnis. Kam tevi tā?”. Nebija skaidrs par ko viņš raudāja – par apmetni vai arī iztērēto naudu.



Eksplodonu ragi, astes un sprāgstošais šķidrums tiek lietoti mikstūrās, un tiek klasificēti kā B klases tirgojami materiāli (Bīstami un pakļauti stingrai kontrolei). Tritons Skamanders. "Fantastiskās būtnes un kur tās meklēt"

Slepeni avoti vēsta, ka kautiņš nebija par Haiti, bet gan sakarā ar Jūlija vieglprātīgo sievu, kura ilgstoši izrādīja klajas simpātijas Kventinam. Iespējams, ka kautiņš bija šī iemesla dēļ un tikai seriāla turpinājums, jo Jūlija dzīvesbiedre Harmonija jau bija nokritusi pa trepēm un patlaban cieš no atmiņas zuduma...

nokritusi pa trepēm un

## Vai "Zvaigžņu kari" ir balstīti uz reāliem notikumiem?

Ne mazāk interesantas ziņas pienākušas no **Jamaikas astrovēsturnieku biedrības**. Tās priekšsēdētājs Džonatans Ragubumba izraisīja diskusiju vētru vientiešu speciālistu aprindās apgalvojot, ka slavenā vientiešu filma "Zvaigžņu kari" ir vēsturiski patiesa.

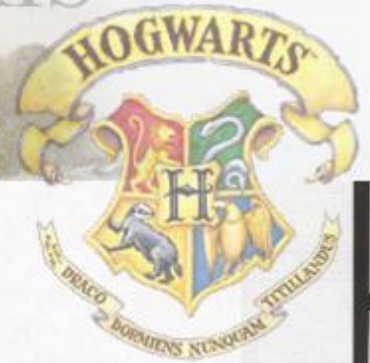
– "Es droši varu apgalvot, ka tādi tēli kā Lūks un Lea Skaivolkeri, Dārts Veiders un pat meistars Joda ir reāli eksistējuši. Manā rīcībā ir faktu kopums, kas to visu apliecina."

Atbildot uz jautājumu par faktiem, viņš atteicās paskaidrot, vien stāstīja, ka pēc nedēļas viņš publicēs visu no A līdz Z. Un tur mēs gūšot atbildes praktiski uz visiem lielajiem jautājumiem, kas nomāc ne tikai burvju, bet arī vientiešu pasauli.

Taču jau pagājusi nedēļa, bet nekādas ziņas no viņa nav saņemtas, izņemot savādu vēstuli, kur bija uzrakstīti 4 vārdi „Miers ar tevi, vecīt!” un līdzī nāca kāda nezināma auga lapa. Speciālisti skaidro, ka šis augs ir populārs Jamaikā, īpaši vientiešu aprindās, un tam piemīt relaksējošas īpašības.

Kas tās ir par īpašībām? Korespondents sola noskaidrot un ziņas nodot jūsu rīcībā, dārgie lasītāji!





## Vietējās ziņas

Nesen ir kļuvis zināms, ka slavenā burvju maģijas vēsturniece Pandora Neaizmirstule nākamajā nedēļā gatavojas izdot ilgi gaidīto grāmatu par burvju un raganu pretošanās kustībām Viduslaiku un jauno laiku Eiropā tā saukto „Raganu medību” laikā.

– *”Nav šaubu, ka šis laikmets ir atstājis sāpīgu nospiedumu burvju sabiedrības vēsturē. Kaut arī vientiešu rokās īsts burvis vai ragana nonāca samērā reti, tomēr pasākumi, kādi tika veikti pret nelaimīgo, pārspēja vislaunākos murgus. Sandelīnas Savādnieces gadījums ir izņēmums.”*

Viņa jau agrāk ir uzstājusies ar dažādām publikācijām, kurās apgalvoja, ka tieši šīs vientiešu akcijas ir provocējušas burvju radikālisma uzplaukumu un idejas par vientiešu medībām popularitāti.



*Pandora Neaizmirstule*



*Briana W. 10  
Sandelīna Savādniece*

Daudzi populāri vientiešu aizstāvju biedrības pārstāvji un amatpersonas ir kritizējušas Pandoru par neiecietības sludināšanu pret vientiešiem. Taču autore visas apsūdzības noliedz. – *„Es vēlos parādīt šo laika posmu gan no vientiešu, gan burvju pasaules skatpunkta. Ceru, ka šī grāmata palīdzēs cilvēkiem labāk izprast, kāpēc tika pieņemti Starptautiskie Slepēnības Statūti. Un vēl vairāk, ļoti ceru, ka tas palīdzēs izglītēt mūsu jauno paaudzi Cūkkārpas skolā.”*

Nav šaubu, ka grāmata izsauks plašu ažiotažu visā Lielbritānijā un pat vēl tālāk pasaulē. Atzīmēsim, ka jauno laiku sākumā, reliģiskā fanātisma un dažādu katastrofu rezultātā, vientiešos uzplauka naidis pret burvestībām un visu, kas ar to saistīts, lai gan 99% no viņiem reāli nebija sastapušies ar mūsu burvestībām. Tā rezultātā visā Eiropā un vēlāk Amerikas kontinentā izplatījās cilvēku medības, kurus apsūdzēja sakaros ar ļaunajiem gariem.

Tā rezultātā bojā gāja vairāk nekā 800-1000 cilvēku. Atkarīgs no valsts, bet nomocīti tika arī aptuveni 40-50 burvji un raganas, kaut gan precīzs skaits nav zināms. Zināms, ka grāmata iznāks visai vētrainā gaisotnē. Tāpēc par turpmākajiem notikumiem tiks ziņots.

## **K**alambola nemieri rievijā

Šodien, Kurgānas pilsētā, Krievijas Federācijā norisinājās pusfināla spēle kalambolā starp diviem Krievijas Superlīgas līderiem - *Kurgānas Zibeļiem* un *Himku Himērām*. Šī ārkārtīgi spraigā spēle beidzās ar rezultātu 360: 330 ar Himku uzvaru. Taču Kurgānas fani izteica skauju protestu pret Himku uzvaru, jo zibsnis tika noķerts ārkārtīgi strīdīgā momentā. Meklētājs to ieguva nevis noķerot, bet gan zibsnis ielidoja meklētājam aiz krāgas. Tiesnesis to uzskatīja par gana labu iemeslu, lai izbeigtu spēli un cīņu par zeltu ļautu turpināt *Himērām*.

Tā rezultātā kurgānieši, mēģinot noķert tiesnesi, sadūrās ar Himku faniem un viss beidzās ar masveidīgiem dueljiem. Kas, diemžēl tika pamanīts arī no vientiešu puses, taču to viņi izskaidroja ar kriminālo grupējumu sadursmēm.

Kaujas turpinās vēl joprojām, kaut gan ir lokalizētas. Te mēs redzam pierādījumu, ka kalambols cilvēkus mēdz padarīt pārāk karstasinīgus. Un arī Cūkkārpas instancēm derētu padomāt par lielāku vēribu drošībai vietējo spēļu laikā.



Ziņo mūzikas korespodents Gailis

## ***Pasauli satricinājusi ziņa par legendāro mūzikas grupas „Ķēmu māsas” izjukšanu.***

"Šis lēmums nav tāds, kas radies vienas nakts laikā," teikts grupas paziņojumā. "Un to nav veicinājušas kādas iekšējas kataklizmas. Vienkārši grupa ir izdarījusi visu, kas tai bija jādara, pateikusi visu, kas bija sakāms. Lai saglabātu to labo sajūtu, kas mums ir kā grupai, kas mums ir pret visiem tiem cilvēkiem, kam rūp „Ķēmu māsas", ir pienācis laiks pielikt punktu." Grupas dalībnieki pēc sešpadsmit gadus ilgas sadarbības vēlas vairāk laika veltīt tam, lai baudītu sava darba augļus kopā ar mīļotajiem cilvēkiem.

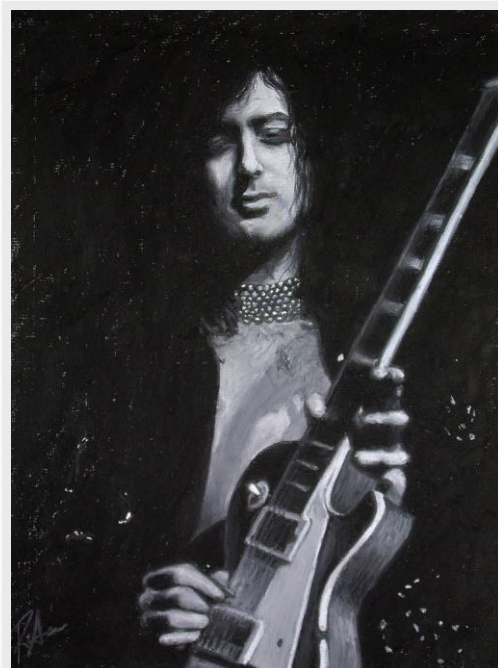
Mežonēni ieplānojuši vairākus atvadu koncertus. Nākamajā mēnesī grupa dosies savā pēdējā Eiropas tūrē, kā arī piedalīsies "Riebumšņaukas" festivālā. Pēdējais koncerts notiks 26. jūnijā, viņu dzimtajā Anglijā, Londonā.

Kopš grupas pirmsākumiem 1994. gadā tās sastāvs ir palicis nemainīgs ar solistu Mironu Cielavu priekšgalā, ģitāristiem Kerliju Dūri, Hitkotu Barbariju, Doneģenu

Tremletu, bungieri Orsino Trustonu, čellistu Mertonu Greivu, dūdinieku

Gideonu Krumbu un

koklētāju Hermani Trintringhamu. Ķēmu māsas mūzikas vēsturē iegājuši ar tādiem singliem kā "Ķērcošā zupa", "Pilns dārzs rūķiem" un "Pie joda tas Merlins!".



Doneģens Tremlets, grupas Ķēmu māsas basģitārists





Selestina Vītere jaunībā  
(1937)

Savukārt populārā burvju dziedātāja **Selestina Vītere** (1917) pirmo reizi kopš 1991. gada nonākusi Apvienotās Karalistes albuma topu virsotnē ar sava klasiskā ieraksta "**Katls, pilns ar karstu, stipru mīlu**" (1962) atkārtoto izdevumu.

Selestina savus ziedu gadus mūzikas karjerā izdzīvoja 70. gadu sākumā ar tādiem šlageriem kā jau pieminētā "**Katls, pilns ar karstu, stipru mīlu**", "**Tu man izbūri sirdi ārā**", "**Mandragoras pēdējā dziesma**". Šo mākslinieci un viņas savdabīgo izpildījumu ir iecienījuši vecāka gada gājuma cilvēki un klasiskās mūzikas piekritēji.

Pēdējā laikā, dziedātājas radinieki pauduši bažas par Selestīnas Vīteres veselības stāvokli, tomēr pati Selestīna apgalvo, ka savos 93 gados jūtas lieliski un pat ir sākusi rakstīt jaunas dziesmas nākamajam solo albumam.



**Kamēr** vecie mākslinieki dodas pelnītā atpūtā un cenšas uzjundīt jūtas ar senaizmirstām dziesmām, jaunie iekaro pasauli. 14 gadus vecais pusaudžu meiteņu mīlulis Bastions Bebriņš ar savu jaunāko singlu "**Mana maģija**" pārliecinoši iekarojis Burvju Pasaules Dziesmu Topu.

**Bebriņš ir jaunākais dziedātājs visā Maģijas Mūzikas vēsturē**, kas noturējies Dziesmu Topu virsotnē trīs nedēļas pēc kārtas.

Jaunais mūziķis esot arī kaislīgs kalambola fans, viņam ļoti garšo sautēti dārzeņi un viņam ir sakrātas visas Šokovaržu kartītes. Piemīlīgā izskata un talanta dēļ Bastions spējis iekarot ne vien pusaudžu meiteņu, bet arī viņu māmiņu un vecmāmiņu sirdis.



Bastions Bebriņš



## No fanu vēstulēm:

*„Bastioniņš ir visjaukākais puikiņš, ko esmu redzējusi. Viņam ir visskaistākās un zilākās aciņas. Kaut man būtu tādi talantīgi mazdēliņi, nevis tie diedelnieki un degunu urbinātāji.”*

Skaidrīte, 72 g.

*„Es mīlu Bastionu! Es viņu dievinu! Viņa balss ir tik forša! Viņš pats ir vienreizējs... Viņš ir apburošs un izskatīgs... Un kā viņš izturas pret meitenēm – īsts džentelmenis! Es gribētu visu atlikušo mūžu dzīvot kopā ar viņu. Es MĪLU Bastionu! Nespēju sagaidīt, kad beidzot viņu ieraudzīšu dzīvajā!”*

Emīlija, 13 g.

Visvairāk fani vēlas uzzināt vai Bebriņš ir brīvs un gatavs savu sirdi dalīt ar kādu jauku, simpātisku meiteni. Lūk, ko saka pats Bastions:

- „Esmu brīvs un atvērts jebkuriem piedāvājumiem.” (Autors neatbild par šī citāta atbilstību kontekstam.)

Tā kā 14 gadus vecais Bastions Bebriņš ir tik ļoti pievērsies popmūzikai un sevis popularizēšanai, tad mācībām laika neatliek. Tomēr pats dziedātājs ir apsolījis izglītoties un iestāties kādā burvju skolā. Neoficiāli avoti ziņo, ka šī potenciālā skola varētu būt Cūkkārpas Raganības un burvestību arodskola. Lai gan maz ticams, ka slavenais Bebriņš izvēlēties publisku skolu, tomēr gaidāms, ka meiteņu skaits Cūkkārpas arodskolā septembrī būs graujoši liels. Citi avoti ziņo, ka Bastions Bebriņš Cūkkārpā jau mācās, izmantodams citu vārdu un uzvārdu.



Cūkkārpieši, saturieties, jaunajā gadā mūsu skolā gaidāms Bastiona Bebriņa fanu pieplūdums!



Bastiona Bebriņa jaunākais singls

# BUBUĻU KAMBARIS

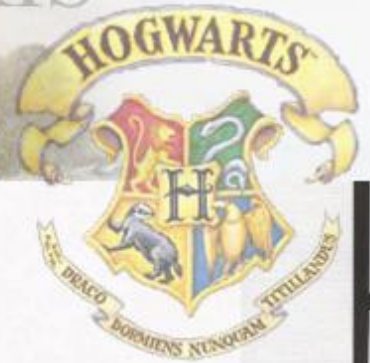


Pielikums

Un visbeidzot Mūzikas ziņu noslēgumā mēs dāvinām saviem uzticīgajiem lasītājiem un jaunā dziedātāja faniem plakātu ar Bastiona Bebrīja fotoattēlu!



BK nūvēl skolēniem saldu izgulēšanos, un, lai spoki ir vienmēr ar jums!  
Uz tikšanos nākošajā mācību gadā!



Mēs novēlam

**BK REDAKCIJAS DARBINIEKI NOVĒL  
SAVIEM LASĪTĀJIEM  
SAULAINU UN PIEDZĪVOJUMIEM  
BAGĀTU VASARU**

BUBUĻU KAMBARA REDAKCIJA



# BUBUĻU KAMBARIS



*BK redakcijas darbinieku saraksts*

**Galvenais redaktors** - Bendžamins Vaits

**Korektore un tehniskais balsts** - Aludra de Mairāna

**Korespodenti** - Agnese Pulkstentiņa, Malacis un Malacis, Toms Lunaro, Freelancer Heidrihs,  
Mūzikas korespodents Gailis

**Mākslinieciskā redaktore** - Žanna Lalošēra

**Fonu un citas grafikas veidoja** - Mellene no *7.GrafikasDebesīm*

**Attēlu resursi:**

[www.tumblr.com](http://www.tumblr.com)

[www.flickr.com](http://www.flickr.com)

[www.deviantart.com](http://www.deviantart.com)

[www.photobucket.com](http://www.photobucket.com)

